

InterAmerican Studies Colloquium Program

Summer Term 2024



Photo: Leon Overweel- Unsplash

TUESDAYS - BIWEEKLY
18-20HRS (CET)
ROOM: X-B2-103
(X-BUILDING)

23.04.2024 - Room: C01-258 (main building)

(Re)pensar la modernidad ilustrada en el sujeto crítico-autoral centroamericano: La emancipación política de la crítica literaria en el siglo XIX.

- **Mijail Mondol López** (Universidad de Costa Rica)

07.05.2024

El bicentenario del parlamento de Tapihue entre la sociedad Mapuche y el estado de Chile // El derecho propio Mapuche y el Tratado de Tapihue de 1825.

- **Carlos Contreras** (Universidad de Chile) & **Consuelo León Figueroa** (Centro Indígena Rucadungun)

14.05.2024

Council democracy in Latin America? Local self-government and workers control.

- **Dario Azzellini** (Universidad Autónoma de Zacatecas)

28.05.2024 [Room: H8]

Von Wegen Taxifahren! Geisteswissenschaftler:innen im Berufsleben

- **Jean-Pierre Palmier** (Studienstiftung des deutschen Volkes, Bonn)

11.06.2024 [with Ciclo de Conferencias "SUR" (hybrid) - Room: C01-258 (main building)]

Afrofeminismo, arte y resistencia - Circuitos hemisféricos.

- **Yvette Modestin** (Red de Mujeres Afrolatinoamericanas, Afrocaribeñas y de la Diáspora) & **Raquel Barreto** (Universidade Federal Fluminense)

18.06.2024 - [with GuV Geschichte - Room: X-A2-103 (X-building)]

Food systems, natural resources and invisible environments: An analysis from Latin America.

- **Walter Pengue** (Universidad Nacional de General Sarmiento / Universidad de Buenos Aires - CALAS Gast Professur)

02.07.2024 [with GuV Geschichte - Room: X-A2-103 (X-building)]

Contract labor in the Asia-Pacific and the migration of Russian workers to Hawaii from 1909 to 1911.

- **Frank Grüner** (Universität Bielefeld)

11.07.2024 [(Thursday/Jueves) - Room: C2-144]

Literatura e cultura na Amazônia brasileira: vozes da resistência

- **Carlos Augusto Costa** (Universidade Federal do Sul do Pará)

16.07.2024

Thesis Lab/ Taller de tesis/ Schreibwerkstatt

- **IAS-Studierende**