



AG 10: Migrationspädagogik und Rassismuskritik

Ausschreibung von Abschlussarbeiten im BA und MA Kernfach Erziehungswissenschaft und Lehramt

im Rahmen des **Festivals** *„Denken.Fühlen.Handeln – ein Zukunftsfestival für planetarische Gerechtigkeit“*

In Zeiten zunehmender gesellschaftlicher Polarisierung, rechter Gewalt und antidemokratischen Bewegungen sowie sich weltweit verschärfender globaler sozial-ökologischer Krisen sind (Bildungs-) Räume für Reflexion, Austausch und Handeln von zentraler Bedeutung. Das 6-tägige Festival "Denken.Fühlen.Handeln – Ein Zukunftsfestival für planetarische Gerechtigkeit" (30.06.-05.07.25) bietet eine Plattform, um die Frage zu bearbeiten, wie ein friedliches Zusammenleben im Einklang mit der Natur und unter Wahrung der planetaren Grenzen gestaltet werden kann. Das Festival vereint Akteur:innen aus Wissenschaft, Bildungspraxis, Zivilgesellschaft, Kunst, Wirtschaft und Politik an verschiedenen Orten der Stadt Bielefeld. In einer Vielfalt von wissenschaftlichen, künstlerischen und politischen Formaten werden die Zusammenhänge zwischen Umwelt- und Klimaschutz, Nachhaltigkeit, Demokratie, Rassismus und Bildung und wie alternative Zusammenhänge denkbar sind und geschaffen werden können thematisiert. Themen wie Klimawandel, Rassismus und Demokratie sind komplex und kontrovers und brauchen daher allgemein wie zielgruppenspezifische Formate. Neben Vorträgen, Diskussionen, Workshops und anderen interaktiven sowie partizipativen Formaten wie Open Spaces soll durch das kulturelle Programm Möglichkeiten des Spürens, Fühlens und Berührt-Werdens u.a. durch künstlerische, tänzerische, filmische und schauspielerische Zugänge ermöglicht werden, sodass die komplexen Themen des Festivals auch greif- und erfahrbar werden.

Unser Angebot: Im Rahmen des Festivals können Sie, basierend auf Ihren Interessen in Verbindung mit vielfältigen Themen, Prozessen und Debatten des Festivals, Ihre BA- oder MA-Abschlussarbeit schreiben. Die Arbeiten können im Sommer- (2025) oder Wintersemester (2025/2026) angefertigt werden.

Theoretische oder konzeptionelle BA- und MA-Abschlussarbeiten oder empirische MA-Abschlussarbeiten zu Themen des Festivals wie

- Globalität und Lokalität
- Ungleichheit und Gewalt – Bildung unter Bedingungen planetarischer Ungerechtigkeit
- Generationalität und Gerechtigkeit,
- Aktivismus, politische Artikulationen, Veränderbarkeit, Hoffnung, Zukunft(sentwürfe)
- (Kulturelle/Politische) Bildung zu Demokratie, Umwelt- und Klimaschutz, Nachhaltigkeit
- Affekttheoretische Zugänge kultureller Bildung und vieles mehr..

Empirische MA-Abschlussarbeiten zu Themen des Festivals: Die Auseinandersetzung und Interpretation von Eindrücken im Rahmen der teilnehmenden Beobachtung ausgewählter Veranstaltungen des Festivals sowie auch andere und weitere Datenerhebungen (Interviews mit Teilnehmer*innen oder Veranstalter*innen, Dokumente, Affektatmosphären etc.) können Grundlage für die Anfertigung einer Abschlussarbeit sein, die von Mitarbeiter*innen der AG 10 betreut werden würde.

Interesse an einem ersten Vorgespräch im April/Mai 2025? Dann schreiben Sie an sandra.koss@uni-bielefeld.de