

Pilotprojekt für die fächerübergreifende, nachhaltige Implementierung kultureller Bildung in die Lehrer:innenbildung

Kulturelle Bildung stellt ein großes Potenzial dar, die Teilhabechancen und Partizipationsmöglichkeiten von allen Kindern im Sinne einer allseitigen Bildung durch kulturelle und ästhetische Erfahrungen zu erhöhen.

In der Lehrer:innenausbildung verdient deshalb der Bereich der kulturellen Schul- und Unterrichtsentwicklung – insbesondere unter dem Aspekt der Inklusion und Chancengerechtigkeit – einen zentralen, zukunftsfähigen Stellenwert.

Mit dem geplanten Projekt sollen deshalb exemplarisch am Universitätsstandort Bielefeld strukturelle Verankerungen der kulturellen Bildung in den fünf beteiligten Disziplinen vorgenommen und evaluiert werden:

- Sachunterricht
- Sprachliche Grundbildung
- Sportwissenschaft
- Bildungswissenschaft
- Kunst/Musik

Projektleitung LakkBi

Prof. Dr. Susanne Miller
Fakultät für Erziehungswissenschaft
Raum Z2 100
Telefon: 0521 106-4360
Fax 0521 106-6028
Telefon Sekretariat 0521 106-4361
susanne.miller@uni-bielefeld.de
Universität Bielefeld
Konsequenz 41a
33615 Bielefeld

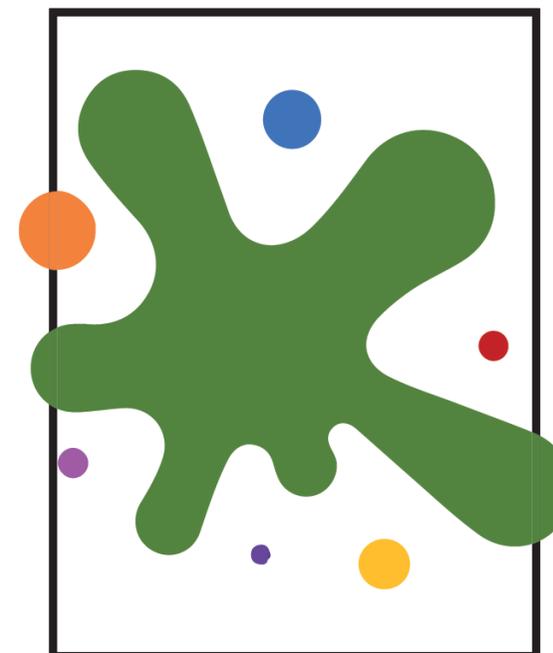
Prof. Dr. Petra Josting
Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft
Raum C6 219
Telefon: 0521 106-3706
Telefon Sekretariat 0521 106-3713
petra.josting@uni-bielefeld.de
Universität Bielefeld
Universitätsstraße 25
33615 Bielefeld

Projektmitarbeiterinnen LakkBi

Corinna Masek
Universität Bielefeld
Fakultät für Linguistik und Literaturwissenschaft
Raum X-B3-219
Telefon: 0521 – 106-2660
corinna.masek@uni-bielefeld.de
Universität Bielefeld
Universitätsstraße 25
33615 Bielefeld

Katherina Weber
Fakultät für Erziehungswissenschaft
Raum Z2-126
Telefon: 0521 – 106-67595
katherina.weber@uni-bielefeld.de
Universität Bielefeld
Konsequenz 41a
33615 Bielefeld

Projektadresse: lakkbi@uni-bielefeld.de



LakkBi

Lehrer:innenbildungsatelier für künstlerisch-kulturelle Bildung

Gefördert durch:

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Das Projekt

Mit dem Projekt „Lehrer:innenbildungsatelier für künstlerisch-kulturelle Bildung“ (LakkBi) ist die strukturelle, fächerübergreifende und nachhaltige Implementierung von Inhalten der kulturellen Bildung in die Lehrer:innenbildung vornehmlich in den Studiengängen für das Lehramt Grundschule und Grundschule mit integrierter Sonderpädagogik intendiert.

Dafür sind an der Universität Bielefeld von fünf Fakultäten in Seminaren des Grundschullehramts verschiedene Maßnahmen zur Implementation von Lern-Lehrkonzepten mit den Methoden künstlerisch-kultureller Bildung unter thematischer Berücksichtigung der sogenannten Global Goals in die Curricula der Fächer vorgesehen. Es sollen Praxisprojekte konzipiert werden, die in Kooperation von Lehramtsstudierenden, Lehrkräften und Kulturakteur:innen entstehen und mit Grundschüler:innen aus Bielefeld durchgeführt werden.

Dabei wird eine praxisnahe, phasenübergreifende und regionale Zusammenarbeit mit Akteur:innen verschiedener Institutionen angestrebt. Das Projekt ist an der Universität Bielefeld unter der Leitung von Frau Prof. Dr. Petra Josting und Frau Prof. Dr. Susanne Miller angesiedelt und erfolgt in Kooperation mit der Arbeitsstelle für Kulturelle Bildung NRW.

Projekt-Konzeption

Bausteine zur Umsetzung

Baustein 1:

Ein gesamtes Seminarskonzept ist auf Kulturelle Bildung ausgerichtet

Baustein 2:

Integration der kulturellen Bildung in einzelnen Seminarsitzung(en) in den Fachbereichen (mit anschließender Projektentwicklung durch die Studierenden)

Baustein 2a:

Öffnung eines fachdidaktischen Seminars für die Zusammenarbeit mit Künstler:innen

Baustein 2b:

Konzeption von Praxisprojekten durch Studierende und Künstler:innen an Partnerschulen

Baustein 3:

Ringvorlesung zu Projekten kultureller Bildung an Grundschulen

wissenschaftlich • interdisziplinär •
praxisorientiert • allseitig

Kulturinstitutionen und Kulturakteur:innen aus den Bereichen

- (Mehrere) Theatervereine
- (Mehrere) Museen mit unterschiedlichen Schwerpunkten
- Medienpädagogik und Kommunikationskultur
- Filmproduktion
- Digitale Bildung
- Theaterpädagogik
- Museumspädagogik
- Professionelles (Märchen-) Erzählen
- Clownerie
- Natur & Umwelt
- Sport und Bewegung
- Grundschulen
- Fachdidaktiken und Erziehungswissenschaft

Gemeinsames Dach

Die kulturelle Bildung und die Global Goals stellen ein gemeinsames Dach für veränderte Wahrnehmungsweisen und Ausdrucksmöglichkeiten, für Demokratielernen sowie für Selbstwirksamkeitserleben dar.

