

Kriterienkatalog zur Bewertung der Hausarbeit im Einführungsseminar

Name:	Lehrende/r:
Matrikel-Nr.:	Bewertung: <b>bestanden/ nicht bestanden</b>
Thema der Hausarbeit:	
	<hr/> Ort, Datum <span style="float: right;">Unterschrift</span>

A) Deckblatt und Inhaltsverzeichnis	+	-	
Enthält das Deckblatt alle wichtigen Informationen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Gibt es ein übersichtliches gut strukturiertes Inhaltsverzeichnis mit Seitenangaben?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
Enthält die Arbeit Seitenzahlen und Kapitelnummern?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	
<b>Kommentar</b>  <div style="text-align: right; font-size: small;">ggf. Rückseite nutzen</div>			
B) Einleitung	+	0	-
Wird die Wahl des Themas begründet und das Erkenntnisinteresse deutlich?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wird eine bearbeitbare pädagogisch relevante Fragestellung eindeutig formuliert?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wird ein Überblick über den Aufbau der Hausarbeit gegeben?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Kommentar</b>  <div style="text-align: right; font-size: small;">ggf. Rückseite nutzen</div>			
C) Hauptteil	+	0	-
a) <b>Bearbeitung der Fragestellung:</b> Wird in der Darstellung systematisch auf die Beantwortung der zuvor formulierten Fragestellung hingearbeitet?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) <b>Breite und Tiefe der Themenbearbeitung:</b> Sind die für das Thema relevanten Forschungsperspektiven wiedergegeben? Weist die Darstellung eine konsistente Erläuterungstiefe auf? Wird auf Diskurse, die wenig zum Thema beitragen verzichtet? Wird eine kritische Auseinandersetzung mit dem Thema vorgenommen und werden eigene Verknüpfungen hergestellt?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) <b>Gedankenführung (Logik/Stringenz/Eigenständigkeit):</b> Liegt eine begründete und nachvollziehbare Argumentation vor? Ist ein roter Faden erkennbar? Werden Übergänge und Zusammenhänge zwischen einzelnen Abschnitten begründet? Wird in Formulierung und Argumentation die eigenständige Auseinandersetzung mit dem Thema deutlich?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Kommentar</b>  <div style="text-align: right; font-size: small;">ggf. Rückseite nutzen</div>			

D) Fazit	+	0	-
Werden Fragestellung und Ergebnisse nochmals aufeinander bezogen zusammengefasst?			
Wird die Bedeutung der Ergebnisse vor dem Hintergrund des Forschungsstandes erläutert? Werden mögliche Konsequenzen diskutiert?			
Findet die Hausarbeit einen stimmigen Abschluss?			
<b>Kommentar</b>			
ggf. Rückseite nutzen			
E) Literatur und Literaturverzeichnis	+	0	-
Ist das Literaturverzeichnis vollständig, korrekt und übersichtlich angelegt?			
Ist die Literatur bzgl. des Umfangs und der Angemessenheit passend ausgewählt und exzerpiert?			
<b>Kommentar</b>			
ggf. Rückseite nutzen			
F) Allgemeine Kriterien	+	0	-
<b>Zitierweise, Quellenangaben und Verweise</b>			
Werden sämtliche Aussagen Dritter belegt?			
Werden Quellen vollständig, korrekt und konsistent zitiert?			
Werden wörtliche Zitate korrekt kenntlich gemacht?			
<b>Sprache</b>			
Ist der Ausdruck angemessen, die Rechtschreibung und Grammatik fehlerfrei? Wird auf die Verwendung von Umgangssprache und „Floskeln“ weitgehend verzichtet?			
<b>Kommentar</b>			
<b>Gesamtbewertung</b>			

### Wie könnte eine besonders gelungene Hausarbeit im Einführungsseminar aussehen?

Die hier formulierten Kriterien für eine gelungene Hausarbeit dienen als Orientierung für Lehrende und Studierende im Einführungsseminar. Sie sind als Vorschlag zu verstehen, die Lehrende mit ihren individuellen Schwerpunkten ergänzen können.

#### A) Deckblatt und Inhaltsverzeichnis

Deckblatt und Inhaltsverzeichnis sind besonders gelungen, wenn sie den LeserInnen einen schnellen Überblick ermöglichen. Wichtige Daten und Informationen sind leicht zu finden, Titel und Gliederung zeigen, worum es in der Hausarbeit gehen wird.

#### B) Einleitung

Eine gelungene Einleitung bietet den LeserInnen eine erste Einsicht in das Thema und die Vorgehensweise der Arbeit. Eine Fragestellung, die im Rahmen der Hausarbeit bearbeitbar ist, ist klar herausgearbeitet. Sie weckt das Interesse an der Arbeit, indem die sie anregend (z.B. durch Aktualität oder besondere pädagogische Relevanz) eingeleitet wird. Außerdem bietet die Einleitung Orientierung, indem sie die einzelnen Arbeitsschritte vorstellt und somit einen Überblick verschafft.

#### C) Hauptteil

In einem gelungenen Hauptteil werden die Argumente entlang der formulierten Fragestellung sinnvoll aufeinander aufgebaut, schlüssig und verständlich aufeinander bezogen.

Die Darstellung erfolgt aus einer professionsorientierten Perspektive heraus. Angemessene Quellen (in Aktualität und Themenbezug) werden nachvollziehbar referiert, ausgelegt und in Bezug gesetzt. Die Intensität der Beschreibungen und Ausführungen werden dem Umfang der Arbeit gerecht. Das heißt, sie ist angemessen ausführlich ohne Nebensächliches hervorzuheben. Alle genannten Aspekte sind für die Fragestellung relevant.

#### D) Fazit

Ein gelungenes Fazit ist im Kontext der leitenden Fragestellung zusammenfassend, kritisch und begründet. Abschließend werden Fragestellung und Ergebnisse aufeinander bezogen und zusammengefasst.

#### E) Literaturverzeichnis

Das Literaturverzeichnis ist besonders gelungen, wenn alle Quellen einheitlich, vollständig und übersichtlich gelistet und dadurch einfach zu finden sind.

#### F) Allgemeine Kriterien

In einer gelungenen Hausarbeit wird ein Thema bearbeitet, dessen Relevanz im Kontext einer erziehungswissenschaftlichen Perspektive deutlich wird. Alle Arbeitsschritte zielen auf die Bearbeitung der zentralen Fragestellung und haben eine wichtige Bedeutung für die Bearbeitung der gesamten Hausarbeit. Der Aufbau folgt einer verständlichen Logik.

Aussagen Dritter werden korrekt und schlüssig im Gesamtkontext referiert sowie nachvollziehbar belegt. Verschiedenen Quellen werden stimmig aufeinander bezogen und in einen Zusammenhang mit der Fragestellung gebracht.

Der Text ist orthografisch und grammatikalisch so gut wie fehlerfrei. Die Hausarbeit ist in gut verständlicher Sprache geschrieben und frei von unsachlichen sowie umgangssprachlichen Elementen (z.B. Wertungen, Pauschalisierungen, Füllwörter...). Fach- und Fremdwörter werden in korrekter Bedeutung verwandt und ggf. definiert.