

Reinhart Koselleck



Die Universität Bielefeld präsentiert in Kooperation mit dem Bielefelder Kunstverein:

— Begleitprogramm

Reinhart Koselleck und das Bild Eine Ausstellung — drei Orte

- MI 18. APRIL 2018 VORTRAG IM RAHMEN DER ERÖFFNUNG**
Prof. Dr. Hubert Locher ^{Philipps-Universität Marburg/Deutsches Dokumentationszentrum für Kunstgeschichte}
 — Bildarchiv Foto Marburg — Spuren der Geschichte im Bild. Überlegungen zum
 Interesse der Kunstgeschichte am politischen Bild in Kosellecks Zeit
 18.00 Uhr, Universität Bielefeld, Gebäude X, Hörsaal E0-001,
 Universitätsstraße 25, 33615 Bielefeld
- SA 21. APRIL 2018 VORTRAG**
Arne Schmitt ^{Künstler, Köln} — Basalt. Skizzen für eine Materialikonografie am
 Anfang des 21. Jahrhunderts mit Seitenblick auf das historische Werk
 von Reinhart Koselleck
 15.00 Uhr, Bielefelder Kunstverein, Welle 61, 33602 Bielefeld
- SA 05. MAI 2018 ÖFFENTLICHE FÜHRUNG**
 An allen drei Ausstellungsorten mit *Marie Lemser* ^{Universität Bielefeld}
 15.00 Uhr, Bielefelder Kunstverein, Welle 61, 33602 Bielefeld
- DI 08. MAI 2018 FOTOGRAFISCHE INTERVENTIONEN**
 In der Universität, Abt. Geschichtswissenschaft — Interventionen von
Lukas Heibges ^{FH Bielefeld} und *Alina Medvedeva* ^{FH Bielefeld} — Einführung:
Prof. Dipl.-Des. Axel Grünewald ^{FH Bielefeld} — Studentischer Kommentar:
Marie Goerens ^{Universität Bielefeld} und *Tanja Korte* ^{Universität Bielefeld}
 18.00 Uhr, Universität Bielefeld, Gebäude X-A2,
 Universitätsstraße 25, 33615 Bielefeld
- DI 15. MAI 2018 VORTRAG**
Prof. Dr. Steffen Siegel ^{Folkwang Universität der Künste, Essen} — Orientierung in der Fotosphäre
 19.00 Uhr, Bielefelder Kunstverein, Welle 61, 33602 Bielefeld
- DI 05. JUNI 2018 PODIUM**
 Wissenschaft – Kunst – Gestaltung. Warum es sich lohnt, Wissenschaft
 künstlerisch-gestalterisch zu reflektieren und auszustellen.
 — *Dr. Bettina Brandt* ^{Universität Bielefeld}, *Lee Chichester* ^{Humboldt-Universität Berlin},
Dr. Britta Hochkirchen ^{Universität Bielefeld}, *Prof. Nils Hoff* ^{FH Bielefeld}, *Christin Müller* ^{Leipzig},
Thomas Thiel ^{Bielefelder Kunstverein} — Moderation: *Thomas Abel* ^{BGHS}
 18.00 Uhr, Universität Bielefeld, Gebäude X-B2-103,
 Universitätsstraße 25, 33615 Bielefeld

DO

07. JUNI 2018

FOTOGRAFISCHE INTERVENTIONEN

Im Zentrum für interdisziplinäre Forschung (ZiF) — Interventionen von
Dino Koster^{FH Bielefeld} und *Morgane Overath*^{FH Bielefeld}
 — Einführung: *Thomas Abel*^{Universität Bielefeld} — Studentischer Kommentar:
Peter Gaida^{Universität Bielefeld} und *Karoline Volkmann*^{Universität Bielefeld}

18.00 Uhr, ZiF, Methoden 1, 33615 Bielefeld

FR

08. JUNI 2018

VORTRAG

Adriana Markantonatos^{Philipps-Universität Marburg} — Geschichtsdenken zwischen
 Bild und Text. Reinhart Kosellecks »Suche nach dem [...] Unsichtbaren«

18.00 Uhr, Universität Bielefeld, Gebäude X-A2-103,
Universitätsstraße 25, 33615 Bielefeld

DI

19. JUNI 2018

VORTRAG

Prof. Dr. Margrit Pernau^{MPI für Bildungsforschung Berlin} — Geschichte der Gefühle
 Koselleck in Indien. Die »Moderne« in Begriffen und Bildern

18.00 Uhr, Universität Bielefeld, Gebäude X-A2-103,
Universitätsstraße 25, 33615 Bielefeld

SA

23. JUNI 2018

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Durch die Ausstellung im Bielefelder Kunstverein mit *Marie Lemser*^{Universität Bielefeld}

15.00 Uhr, Bielefelder Kunstverein, Welle 61, 33602 Bielefeld

DO

28. JUNI 2018

FOTOGRAFISCHE INTERVENTIONEN

Im Kunstverein — Interventionen von *Patrick Fäth*^{FH Bielefeld} und *Simon Grunert*^{FH Bielefeld}
 — Einführung: *Dr. Britta Hochkirchen*^{Universität Bielefeld} — Studentischer Kommentar:
Nina-Sandra Graf^{Universität Bielefeld} und *Olga Sabelfeld*^{Universität Bielefeld}

19.00 Uhr, Bielefelder Kunstverein, Welle 61, 33602 Bielefeld

SA

14. JULI 2018

ÖFFENTLICHE FÜHRUNG

Durch die Ausstellung in der Abt. Geschichtswissenschaft und am ZiF
 mit *Marie Lemser*^{Universität Bielefeld}

15.00 Uhr, Treffpunkt Eingangshalle des X-Gebäudes,
Universität Bielefeld, Universitätsstraße 25, 33615 Bielefeld

FR

20. JULI 2018

SOUNDSCHICHTEN

Klanginstallation im Rahmen der Nacht der Klänge
Krabönte — *Joel Köhn*: Electronics, *Nils Rabente*: Piano

20-24 Uhr, Universität Bielefeld, Gebäude X-A2,
Universitätsstraße 25, 33615 Bielefeld