

Stadtarchiv Bielefeld

Schule für Historische Forschung Bielefeld



Luftbilddaten 2005 © Stadt Bielefeld – Vermessungs- und Katasteramt – 2/2008

gedruckt mit freundlicher Unterstützung von Hans Gieselmann Druck Medienhaus GmbH & Co. KG, Bielefeld

Bielefeld gestern und heute

Historische Fotografien aus dem Stadtarchiv Bielefeld

Im Zahn R4 der Universität Bielefeld



Fotografien © Stadt Bielefeld, Stadtarchiv und Landesgeschichtliche Bibliothek

Die Ausstellung zeigt eine komprimierte Auswahl historischer Fotografien aus den Jahren 1904 bis 1970. Wie in vielen anderen Städten haben sich auch in Bielefeld im Verlauf des 20. Jahrhunderts Straßen, Plätze, Bauten und Denkmäler erheblich verändert. Wachstums- und Schrumpfungprozesse prägen bis heute das sich stetig wandelnde Bild der Stadt. Fotografien sind wichtige Zeitzeugnisse. Als solche sind sie nicht nur Abbild vergangener Wirklichkeit. Aus der Perspektive der Geschichtswissenschaft sind sie zugleich erklärungsbedürftige Zeichen, die sich erst im jeweiligen Kontext erschließen. Wie und wo wohnten die Menschen, wie kleideten sie sich, wie reagierten Stadtplaner auf die damaligen Bedürfnisse der Bewohner? Für diese und andere kultur- und mentalitätsgeschichtliche Fragestellungen können Fotografien bekanntlich eine wichtige Quelle sein. Anders als herkömmliche Präsentationen bietet die interaktive Ausstellung keine fertigen Antworten. Vielmehr laden die historischen Stadtbilder ein zum Dialog mit dem scheinbar Vertrauten, zum Blick zurück in die Geschichte der Stadt. Auf der Grundlage der ausgestellten Fotografien gilt es – mit der Kamera in der Hand – vor Ort den Veränderungen nachzuspüren und diese im eigenen, selbst aufgenommen Bild zu dokumentieren. Der anschließende Besuch des Stadtarchivs ist dabei nur eine von vielen denkbaren Möglichkeiten, sich mit den gezeigten Stadtbildern auseinanderzusetzen.

Das Projekt: Eine Geschichtswissenschaft, die Fotografien in ihren Quellenkanon einbezieht, erweitert nicht nur ihren Gegenstandsbereich, sondern vermag die verschiedenen Strategien von Bildmedien ebenso historisch einzuordnen wie kunst-, sozial- und mentalitätsgeschichtlichen Phänomenen zuzurechnen.

Konzept und Durchführung: Dr. Andreas Prierer

Kontakt

Schule für Historische Forschung
www.bielefeld-school.de
Universität Bielefeld
Universitätsstr. 25
Tel.: 0521 106-2475

Ab 3. Oktober 2008

Fotoaktion mit Kindern und Jugendlichen
am 6. & 10. Oktober
von 10:00 bis 16:00 im Lichthof
R4 der Universität Bielefeld



GENIALE
Science-Festival Bielefeld