

CROSSING BOUNDARIES

Literatur- und kulturwissenschaftliche Perspektiven auf Kinder- und Jugendliteratur

Wie verändert sich die Kinder- und Jugendliteratur in Zeiten gesellschaftlicher, ökonomischer und technischer Umbrüche? Wie können wir ihre Beziehungen zur Literatur für Erwachsene beschreiben? Diesen und weiteren Fragen will das Kolloquium des *Departments Literaturwissenschaft* im Sommersemester 2024 nachgehen.

Organisation

Dr.'in Mareike Gronich, Prof.'in Dr.'in Lena Hoffmann,
Dr.'in Larissa Carolin Jagdschian, Johannes Krause (M. Ed.),
Dr. Matthias Preis und Dr. Aaron Benedikt Wolf

Kontakt

Sekretariat: Dorothea Meerkamp
dorothea.meerkamp@uni-bielefeld.de

 UNIVERSITÄT
BIELEFELD
Fakultät für Linguistik
und Literaturwissenschaft

DEPARTMENT
LITERATUR-
WISSENSCHAFT

Nachkrieg und Mittelalter.

Kinder- und Jugendliteratur (1945-1970)

Prof. Dr. Thomas Boyken, Universität Oldenburg
Dienstag, 30.04.2024, 18 Uhr c.t., UHG D3-121

Erzählen in Serie

Prof. Dr. Moritz Baßler, Universität Münster
Dienstag, 28.05.2024, 18 Uhr c.t., UHG D3-121

Potenziale der Literary Disability Studies in der Kinder- und Jugendliteraturforschung

Prof.'in Dr.'in Maren Conrad, Universität zu Köln
Dienstag, 11.06.2024, 18 Uhr c.t., UHG C01-252

Krisenhafte Umbrüche – Age und Umwelt in aktueller Jugendliteratur

Jun.-Prof.'in Dr.'in Anna Stemmann, Universität Leipzig
Dienstag, 09.07.2024, 18 Uhr c.t., UHG D3-121

Intersektionale Perspektiven auf Tätowierungen in Kinder- und Jugendliteratur

Prof.'in Dr.'in Julia Benner, Humboldt-Universität zu Berlin
Dienstag, 16.07.2024, 18 Uhr c.t., UHG D3-121