

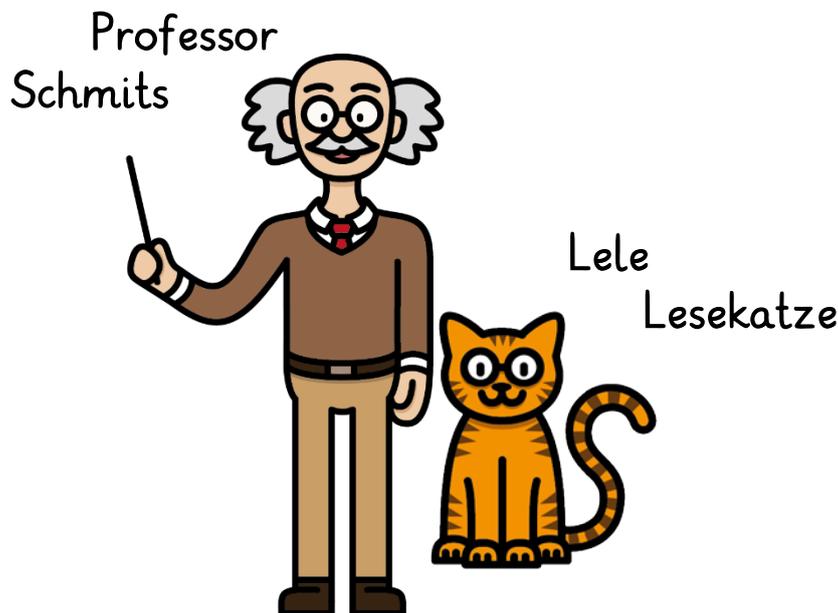
Lele und Prof Schmits

Lesen und Schreiben mit System

Beate Lingnau, Catherina Herzig, Amrei Walkenhorst (2018).

Dieser Text ist freigegeben unter der Creative-Commons-Lizenz Namensnennung, nicht kommerziell, Weitergabe unter gleichen Bedingungen, Version 3.0 Deutschland (CC BY-NC-SA 3.0 de).

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/de/>



Lesen und schreiben lernen mit Prof. Schmits und Lele Lesekatte.

Kontrast offene und geschlossene Silben: Einführung

- BiProfessional wird im Rahmen der gemeinsamen Qualitätsoffensive Lehrerbildung von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung gefördert (Förderkennezeichen 01JA1608).

Bildquellen

Magen	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24635)
Mandel	Education Group GmbH, Andrea Prock (http://bilder.tibs.at/node/276)
Mantel	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24448)
Meter	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/244431)
melden	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24363)
Mode	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24680)
Nudel	Education Group GmbH, Andrea Prock (http://bilder.tibs.at/node/281)
Muster	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24843)
Nelke (Blume)	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24097)
Nelke (Narzisse)	Education Group GmbH, , Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24496)
Nebel	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24500)
Liege	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24429)
Liste	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24157)
Laster	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24416)
Lampe	Education Group GmbH, Andrea Prock (http://bilder.tibs.at/node/24416)
Malte	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24755)
Nele	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24442)
munter	Education Group GmbH, Elisabeth Kettl (http://bilder.tibs.at/node/24230)
Laden	Linda Wedi
niesen	Linda Wedi
Maler	Linda Wedi
Professor SchmitS	Linda Wedi
Katze	Linda Wedi
nisten	openclipart.org
Monster	openclipart.org
Made	openclipart.org
Minze	openclipart.org

Offene und geschlossene Silben - Einführung

Der Fokus wird in diesem Kapitel auf die offenen Hauptsilben Ma-, Me-, Mi-, Mo- Mu- (dasselbe für die Anlaute <n> und <l>) vs. geschlossene Hauptsilben wie Man-, mel-, nis-, Mon- und Mus- gelegt. Diese werden immer in ganzen Wörtern präsentiert, da sich die Vokalqualität und -quantität in Wörtern wie Made vs. Mantel, Meter vs. Nelke oder Mode vs. Monster verändert (Hall 2011; Fuhrhop und Peters 2013). Alle Buchstaben, die außerdem vorkommen, können bei Bedarf mit der beiliegenden Buchstabentabelle wiederholt werden.

Made Mantel

Meter melden

niesen nisten

Mode Monster

Nudel Muster

In diesem Kapitel werden Wörter eingeführt, die für Kinder beim Lesen und Schreiben die erste größere Herausforderung darstellen, da die unterschiedlichen Vokalrealisierungen in den Silben schwierig wahrzunehmen sind. Die Wörter dieses Kapitels haben folgende Merkmale:

- Trochäen (Zweisilbige Wörter, bei denen die Betonung auf der ersten Silbe liegt (Hall 2011).)
- Die Anlaute sind <m>, <n> oder <l> .
- Erstmals erscheinen nicht nur offene, sondern auch geschlossene Hauptsilben. Offene und geschlossene Silben unterscheiden sich hinsichtlich der folgenden Merkmale: Offene Hauptsilben haben einen gespannten, langen Vokal, sie enden mit dem Vokal und im Schriftbild ist erkennbar, dass zwischen dem Vokalbuchstaben der Haupt- und der Reduktionssilbe nur ein Konsonantenbuchstabe ist. Geschlossene Hauptsilben haben einen ungespannten, kurzen Vokal, sie enden mit einem Konsonanten und im Schriftbild ist erkennbar, dass zwischen den beiden Vokalbuchstaben mindestens zwei Konsonantenbuchstaben sind.

Vorgehen:

1. Wiederholung der bekannten Wörter mit offenen Silben.
2. Einführung neuer Wörter mit geschlossenen Silben. Wichtig ist hier, den Kindern mehrere Zugänge anzubieten:
 - 1) Es sollte auf die Unterschiede in der lautlichen Realisierung hingewiesen werden. Dabei sollte nicht allein der Vokal, sondern immer die gesamte Silbe fokussiert werden (Röber 2015), also nicht [e:] vs. [ɛ] sondern [me:] vs. [mɛ]. Als Erklärungsansatz kann auf länger-kürzer bzw. schneller-langsamere verwiesen werden.
 - 2) Eindeutiger ist aber die Fokussierung auf die Wahrnehmung des Konsonanten im Silbenendrand, also: [me:] hört sich anders an als [mɛ], [mɛn] oder [mɛs].
 - 3) Die Erklärung erfolgt aber nicht in erster Linie auf der Grundlage der auditiven und kinästhetischen Wahrnehmung, sondern auch auf der Grundlage des Schriftbildes: Bei geschlossenen Silben sind immer wenigstens zwei Konsonanten zwischen den beiden Vokalbuchstaben (also den Silbenkernen) zu sehen. Dies ist besonders wichtig für mehrsprachige Kinder, da diese unter Umständen die Vokale in geschlossenen Silben lang und gespannt oder die Vokale in offenen Silben kurz und ungespannt realisieren oder Probleme mit der Unterscheidung dieser Merkmale haben können (Neumann 1981; Darcy und Krüger 2012). Sie benötigen die schriftlichen Markierungen eventuell für die „richtige“ Artikulation der Wörter.

Der Einstieg erfolgt mit den Lesekarten, die immer zwei Wörter mit jeweils langer und kurzer Silbe enthalten. In einer schwächeren Lerngruppe können zunächst nur die Wörter mit geschlossenen Silben als neue Wörter eingeführt werden, bevor sie mit den Wörtern mit offenen Hauptsilben kontrastiert werden. Wichtig ist, die Unterschiede mit den Kindern zu besprechen und die Unterscheidung mit vielen Beispielen zu üben.

(„Wie unterscheiden sich die beiden Silben?“)

3. Die Festigung des Lesens und Schreibens geschlossener Silben erfolgt mit unterschiedlichen Übungen, in denen die Kinder zunächst auf der Grundlage der geschriebenen Wörter und später auch ohne Schriftvorlage entscheiden müssen, um welchen Silbentyp (offen oder geschlossen) es sich jeweils handelt.

Lernwörter offene vs. geschlossene Hauptsilben

Nelke, Monster, Mantel, Mandel, melden, Muster, nisten, Liste, Laster, Lampe, Liege

Alle Lernwörter:

Made, Mode, Maler, Meter, Magen, mager, malen, Nadel, Nudel, Note, Nagel, Nase, Nager, niesen, Nebel, Nelke, Monster, Mantel, Mandel, melden, Muster, nisten, Liege, Liste, Laster, Lampe

Wortgestalten

Hauptsilbe			Reduktionssilbe		
AR	K	ER	AR	K	ER
	a				-
M	e	l	k		n
N	i	n	d	e	l
	o	s	t		r
	u				
		ns	t		

Hauptsilbe			Reduktionssilbe		
AR	K	ER	AR	K	ER
N	e	l	k	e	
M	o	ns	t	e	r
M	a	n	t	e	l
M	a	n	d	e	l
m	e	l	d	e	n
M	u	s	t	e	r
n	i	s	t	e	n
L	i	s	t	e	
L	a	s	t	e	r
L	a	m	p	e	

Darstellung nach (Bredel und Hlebec 2016)

Literaturverzeichnis

Bredel, Ursula; Hlebec, Hrvoje: DORA Datenbank orthografisch regulärer Ausdrücke. Universität Hildesheim. Online verfügbar unter <http://dora.hosting.uni-hildesheim.de/index.php>, zuletzt geprüft am 12.05.2016.

Darcy, Isabelle; Krüger, Franziska (2012): Vowel perception and production in Turkish children acquiring L2 German. In: *Journal of Phonetics* 40 (4), S. 568–581. DOI: 10.1016/j.wocn.2012.05.001.

Fuhrhop, Nanna; Peters, Jörg (2013): Einführung in die Phonologie und Graphematik. Stuttgart: Metzler.

Hall, T.A (2011): Phonologie: Eine Einführung: de Gruyter.

Neumann, Rosemarie (1981): Sprachkontrast Deutsch-Türkisch im Bereich von Aussprache und Rechtschreibung. In: *Deutsch lernen*, S. 3–21.

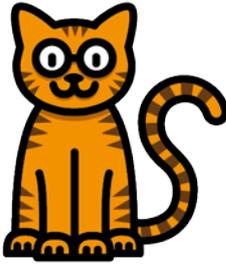
Röber, Chirsta (2015): Rechtschreiben durch Rechtlesen. Grundlagen für ein alternatives Konzept zum Schriftspracherwerb. In: Christa Röber-Siekmeyer, Helena Olfert und Winfried Ulrich (Hg.): Schriftsprach- und Orthographieerwerb. Erstlesen, Erstschreiben. Baltmannsweiler: Schneider-Verl. Hohengehren (Deutschunterricht in Theorie und Praxis, DTP; Handbuch zur Didaktik der deutschen Sprache und Literatur in elf Bänden / hrsg. von Winfried Ulrich ; Bd. 2), S. 63–227.

SchmitS

Lesen und **Sch**reiben mit System



Offene und geschlossene Silben – Einführung



Offene und geschlossene schwarze Silben

In diesem Kapitel soll es um Wörter gehen, die mit M oder m, N oder n, L oder l anfangen. Wir lernen in diesem Kapitel, dass sich dieselben Vokalbuchstaben in den schwarzen Silben manchmal ganz unterschiedlich anhören können.

Das A in Magen ist anders als das A in Mantel.

Das E in Meter ist anders als das E in melden.

Das O in Mode ist anders als das O in Monster.

Das l in Liege ist anders als das l in Liste.

Seht euch die Lesekarten (offene und geschlossene Silben) an und versucht euch zu merken, welches Wort zu welchem Bild gehört. Einige Wörter kennt ihr schon und andere sind neu. Ihr findet auf jeder Karte zwei Wörter mit dem gleichen Vokalbuchstaben in der schwarzen Silbe. Achtet beim Sprechen besonders auf die Vokale. Habt ihr gemerkt, dass sich die ersten Silben trotzdem ganz unterschiedlich anhören?

Wir schauen uns nun jeden Vokal einzeln an.

Zuerst ein paar Wörter mit A:

Magen Mandel

Mode Mantel

Laden Laster

Ich habe die Vokalbuchstaben angemalt und die schwarzen Silben unterstrichen. Jetzt schauen wir uns die Wörter zuerst einmal genau an. Dafür schreibe ich sie in Silbenkästchen. Achtet besonders auf die Buchstaben zwischen den beiden Vokalen.



Magen	<table border="1"><tr><td>M</td><td>a</td></tr></table>	M	a	<table border="1"><tr><td>g</td><td>en</td></tr></table>	g	en	Mandel	<table border="1"><tr><td>M</td><td>a</td><td>n</td></tr></table>	M	a	n	<table border="1"><tr><td>d</td><td>el</td></tr></table>	d	el
M	a													
g	en													
M	a	n												
d	el													
Made	<table border="1"><tr><td>M</td><td>a</td></tr></table>	M	a	<table border="1"><tr><td>d</td><td>e</td></tr></table>	d	e	Mantel	<table border="1"><tr><td>M</td><td>a</td><td>n</td></tr></table>	M	a	n	<table border="1"><tr><td>t</td><td>el</td></tr></table>	t	el
M	a													
d	e													
M	a	n												
t	el													
Laden	<table border="1"><tr><td>L</td><td>a</td></tr></table>	L	a	<table border="1"><tr><td>d</td><td>en</td></tr></table>	d	en	Laster	<table border="1"><tr><td>L</td><td>a</td><td>s</td></tr></table>	L	a	s	<table border="1"><tr><td>t</td><td>er</td></tr></table>	t	er
L	a													
d	en													
L	a	s												
t	er													

Nun schaut einmal genau, wie viele Konsonantenbuchstaben zwischen den beiden Vokalen sind. Fällt euch etwas auf? Genau. Die Wörter in der linken Spalte haben immer nur einen Konsonantenbuchstaben zwischen den beiden Vokalen, und der ist grau. Oder anders gesagt: Hinter dem Vokal in der schwarzen Silbe steht kein schwarzer Konsonant. Das A ist alleine in dem großen schwarzen Kästchen und es hört sich in allen diesen Wörtern an wie das A in Magen. Sprich noch einmal die Wörter in der linken Spalte laut: Magen, Made, Laken.

Jetzt schaut euch die Wörter in der rechten Spalte an. Wie viele Konsonantenbuchstaben sind hier zwischen den beiden Vokalen? Und was ist in dem großen schwarzen Kästchen? Genau. Dort finden wir immer zwei Konsonantenbuchstaben zwischen den beiden Vokalen. Es steht immer noch ein schwarzer Konsonantenbuchstabe hinter dem A. Hier teilt sich das A das Kästchen mit einem Konsonantenbuchstaben. Und wenn ihr die Wörter sprecht, hört ihr in diesen Wörtern kein Magen - A. In diesen Wörtern hört ihr ein Mantel - A. Sprich noch einmal die Wörter in der rechten Spalte laut: Mandel, Mantel, Laster. Um Wörter richtig lesen zu können, müsst ihr euch also nicht nur mit den Buchstaben, sondern auch mit den Silben auskennen. Und die Silben müsst ihr immer als Ganzes

lesen. Man könnte sagen, dass der Vokal in der schwarzen Silbe ein bisschen gebremst wird, wenn ihm ein schwarzer Konsonantenbuchstabe den Platz wegnimmt. Deswegen nennt man den Konsonantenbuchstaben, der mit dem A das Kästchen teilt, auch Stopper.

Jetzt könnt ihr die Wörter in euer Heft oder auf das Blatt schreiben. (Alternativ: Jetzt wische ich die Wörter weg und sage sie euch nochmal vor, damit ihr sie aus dem Gedächtnis in euer Heft schreiben könnt.)

Wenn ihr damit fertig seid, könnt ihr eins der Wörter aussuchen, und es dem Kind neben euch diktieren.

Ich schreibe euch jetzt drei Wörter an die Tafel, die es eigentlich nicht gibt. Es könnten vielleicht Namen oder Spitznamen sein, aber sonst bedeuten die Wörter nichts. Kannst du die Wörter vorlesen? Wenn ihr nicht sicher seid, malt zuerst die Vokale an und schaut nach, wie viele Konsonantenbuchstaben ihr zwischen den beiden Vokalen findet.

Mane Mande

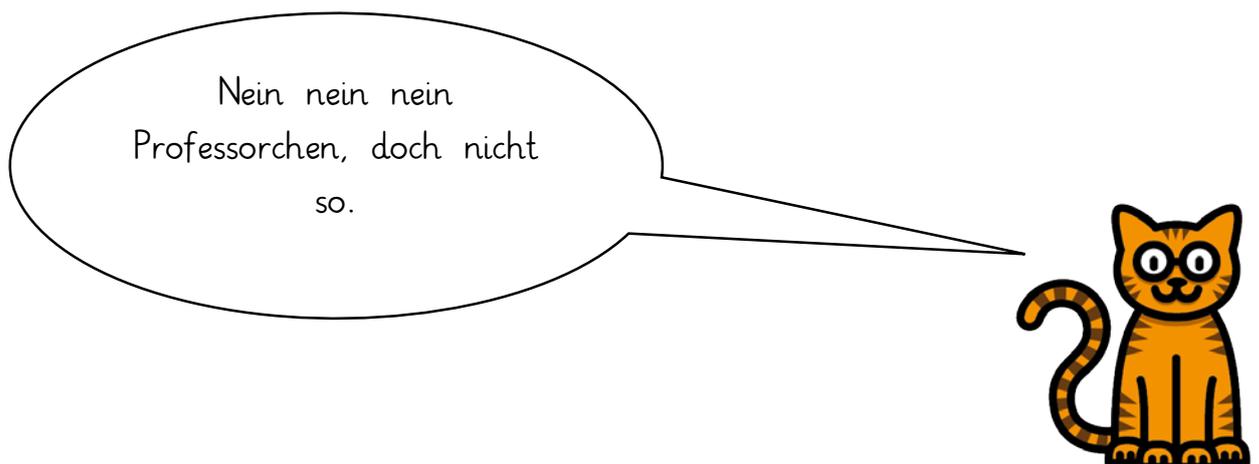
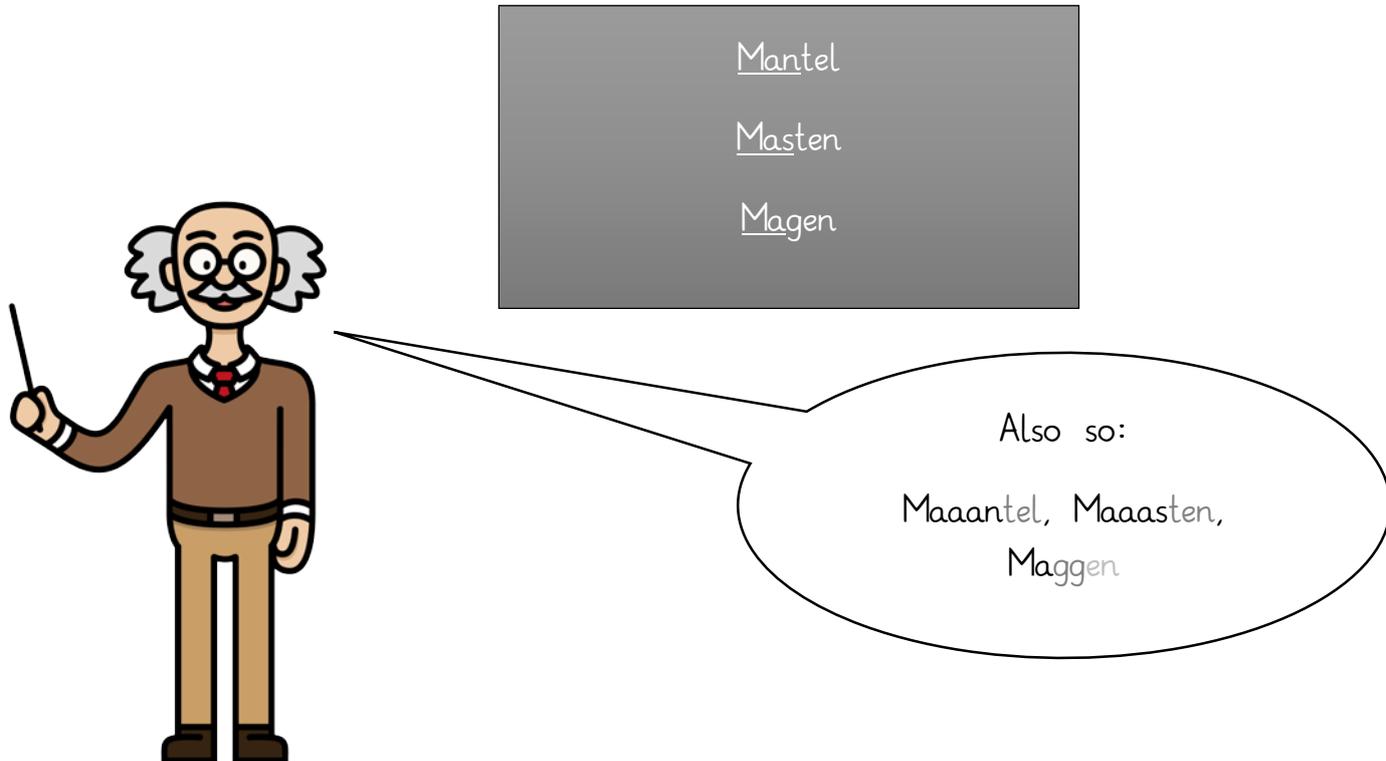
Nate Naste

Ich habe die lautereren und längeren Silben wieder unterstrichen, weil ich keine graue und schwarze Kreide habe.

Genau. Die Wörter auf der linken Seite haben ein Magen - A und die Wörter auf der rechten Seite haben ein Mantel - A.

Prof. Schmits

Ohje ohje, hört ihr, wie Prof. Schmits die Wörter liest:



Könnt ihr dem Professor erklären, wie man die Wörter richtig liest?

Wörter mit E:

Meter melden

Nebel Nelke

Damit wir uns die Wörter genauer angucken können, schreiben wir sie zuerst in Silbenkästchen. Wer möchte das erste Wort in Silbenkästchen schreiben?



Meter

M	e	t	er
---	---	---	----

melden

m	e	l	d	en
---	---	---	---	----

Nebel

N	e	b	el
---	---	---	----

Nelke

N	e	l	k	e
---	---	---	---	---

Nun schaut euch genau an: Wie viele Konsonantenbuchstaben sind zwischen den beiden Vokalen? Was ist in dem großen schwarzen Kästchen?

Und wie hört sich das E in der schwarzen Silbe an? Sprich die Wörter einmal laut: Meter, Nebel, melden, Nelke. Genau, bei dem E in Meter und Nebel ist der Mund weiter geschlossen als bei dem E in melden und Nelke. Hör dir einmal nur die erste Silbe an: Me und mel, Ne und Nel. Bei mel und Nel geht der Mund zuerst auf und dann wieder zu. Wenn wir die Es austauschen, dann hören sich die Wörter so an: Metter, Nebbel, meelden, Neelke.

Jetzt könnt ihr die Wörter in euer Heft oder auf das Blatt schreiben.
(Alternativ: Jetzt wische ich die Wörter weg und sage sie euch nochmal vor, damit ihr sie aus dem Gedächtnis in euer Heft schreiben könnt.)

Wenn ihr damit fertig seid, könnt ihr eins der Wörter aussuchen, und es dem Kind neben euch diktieren.

Ich habe auch ein paar Quatschwörter mitgebracht. Wie würde sich wohl das E in diesen Quatschwörtern anhören?

Mee Meeten

Leede Leestler

Neeter Neeten



Sieh nach, wie viele Konsonantenbuchstaben zwischen den beiden Vokalen stehen und überlege, ob das Wort ein Meter - E oder ein melden - E hat.

Wörter mit O haben wir noch nicht so viele:

Moode Monoster

Aber wie würde sich wohl das O in diesen Quatschwörtern anhören?

Moote Monotal

Loode Looster

Nooger Noosten



Sieh nach, wie viele Konsonantenbuchstaben zwischen den beiden Vokalen stehen und überlege, ob das Wort ein Monster - O oder ein Mode - O hat.

Das U verändert sich so:

Nuudel Muulde

Luupe Muuster

Luuke Muuskel

Wie würden sich dann diese Quatschwörter anhören?

Nuutel Nuulde

Nuupe Nuuster

Muuke Nuuskel

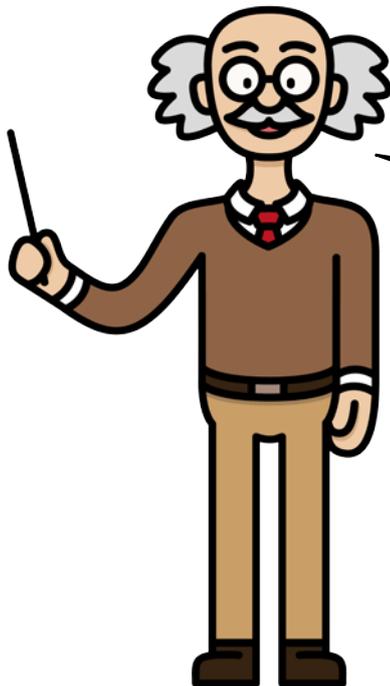


Sieh nach, wie viele Konsonantenbuchstaben zwischen den beiden Vokalen stehen und überlege, ob das Wort ein Muster - U oder ein Lupe - U hat.

Prof. Schmits

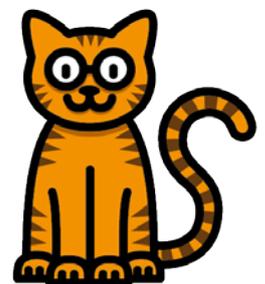
Ohje ohje, hört ihr, wie Prof. Schmits die Wörter liest:

Muster
Monster
Luke



Also so:
Moster, Munster, Lucke

Nein nein nein
Professorchen, doch nicht
so.



Könnt ihr dem Professor erklären, wie man die Wörter richtig liest?

Das I verändert sich so:

niesen nisten

Liege Liste

Wie würden sich dann diese Quatschwörter anhören?

Niel Nilde

Niepe Nisper

Mieke Miskel



Sieh nach, wie viele Konsonantenbuchstaben zwischen den beiden Vokalen stehen und überlege, ob das Wort ein Niesen - IE oder ein Nisten - I hat.

Prof. Schmits

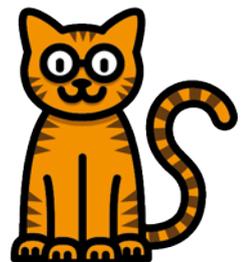
Ohje ohje, hört ihr, wie Prof. Schmits die Wörter liest:



Nebel
niesen
Liste

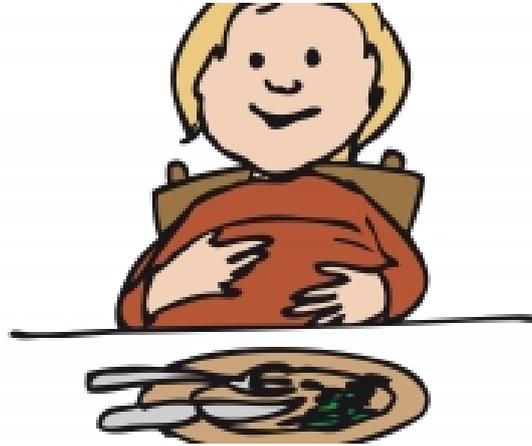
Also so:
Nebbel, nissen, Lieste

Nein nein nein
Professorchen, doch nicht
so.

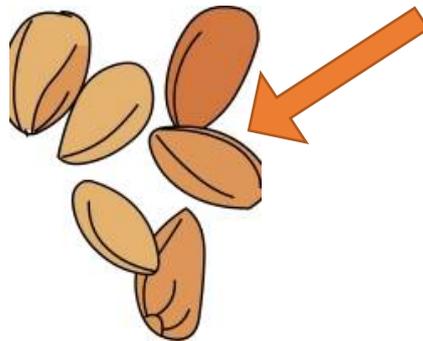


Könnt ihr dem Professor erklären, wie man die Wörter richtig liest?

der Magen



die Mandel



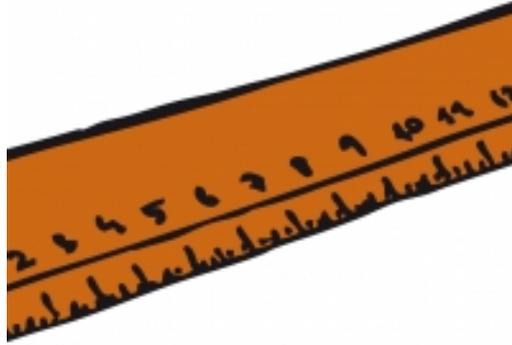
die Made



der Mantel



der Meter



melden

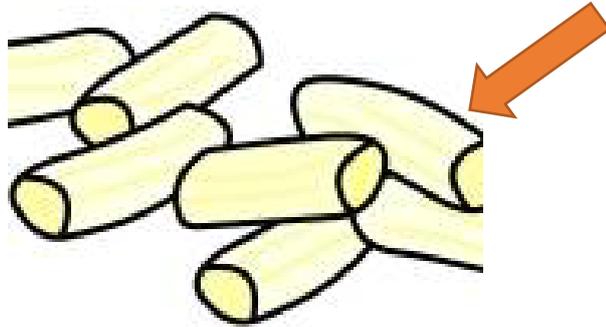
die Mode



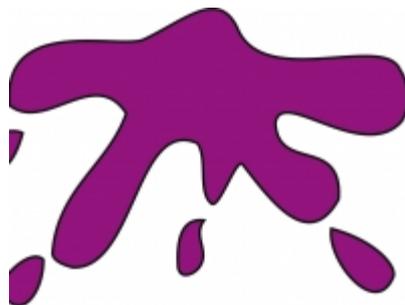
das Monster



die Nudel



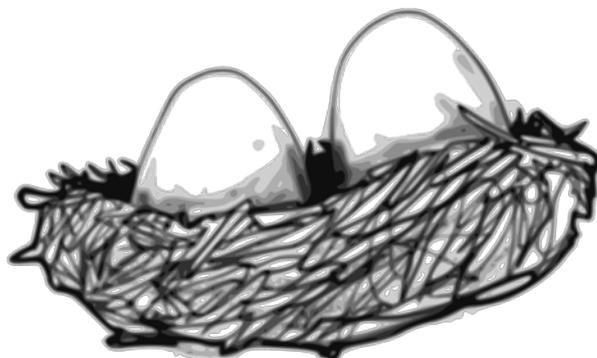
das Muster



niesen



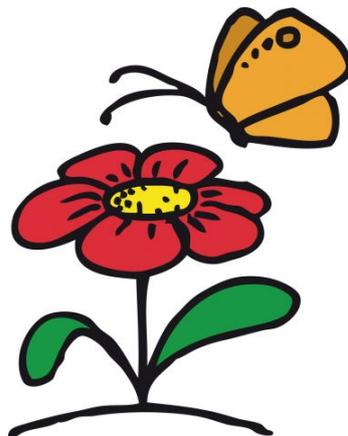
nisten



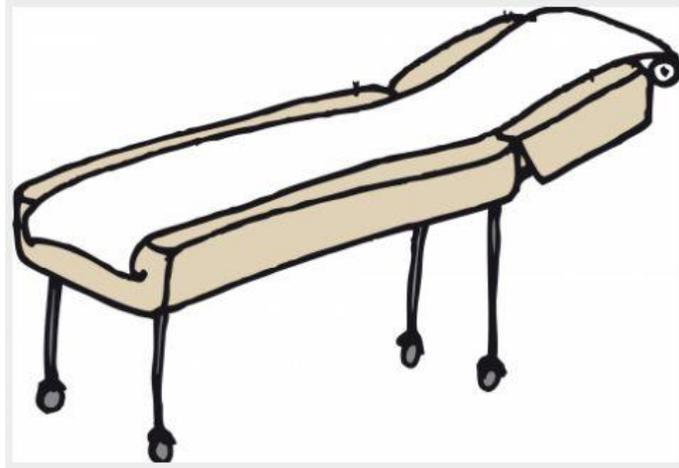
der Nebel



die Nelke



die Liege



die Liste



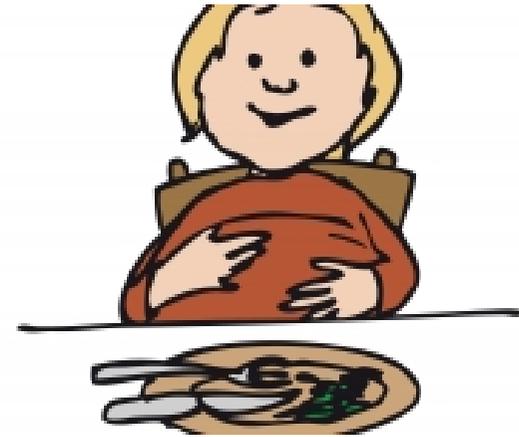
die Made



die Mandel



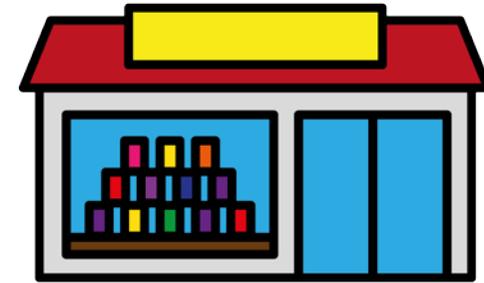
der Magen



der Mantel



der Laden



der Laster



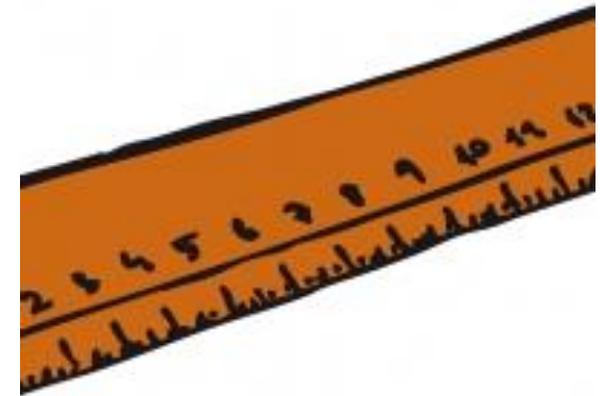
der Nebel



die Nelke



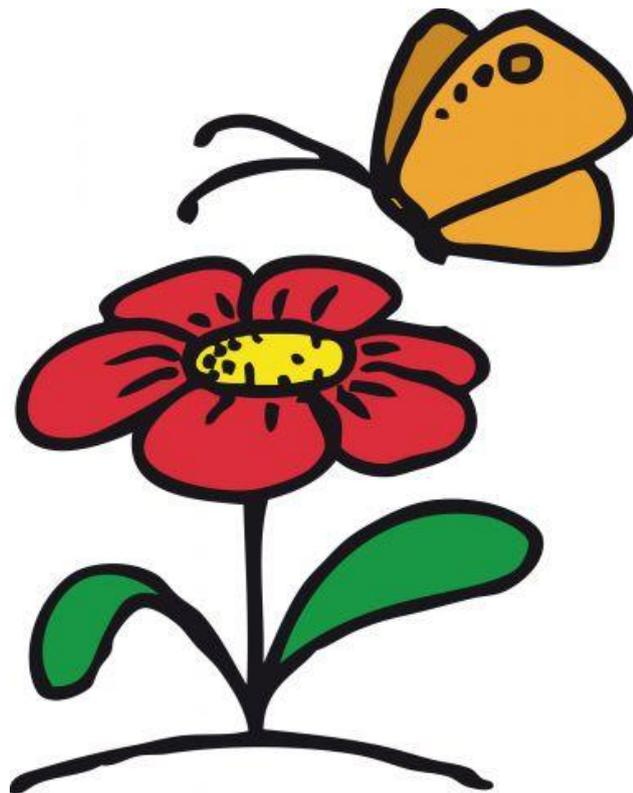
der Meter



wir melden uns



die Nelke



das Monster



der Mantel



die Mandel



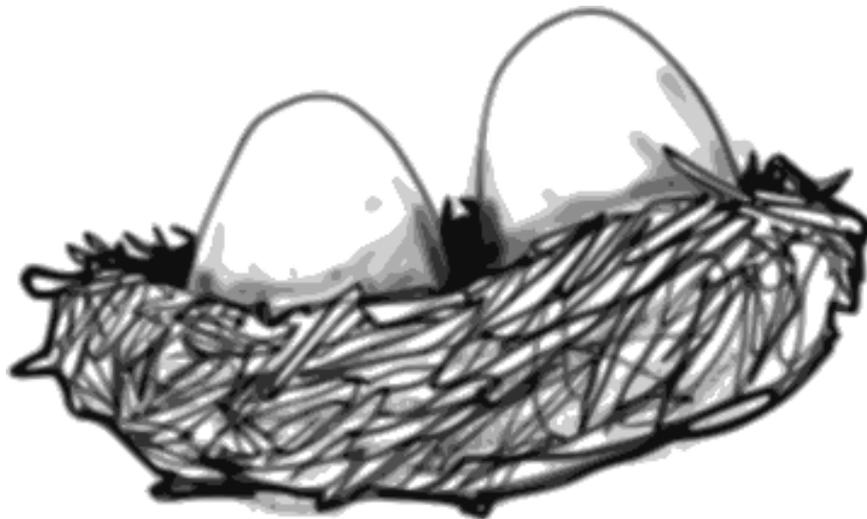
wir
melden
uns



das Muster

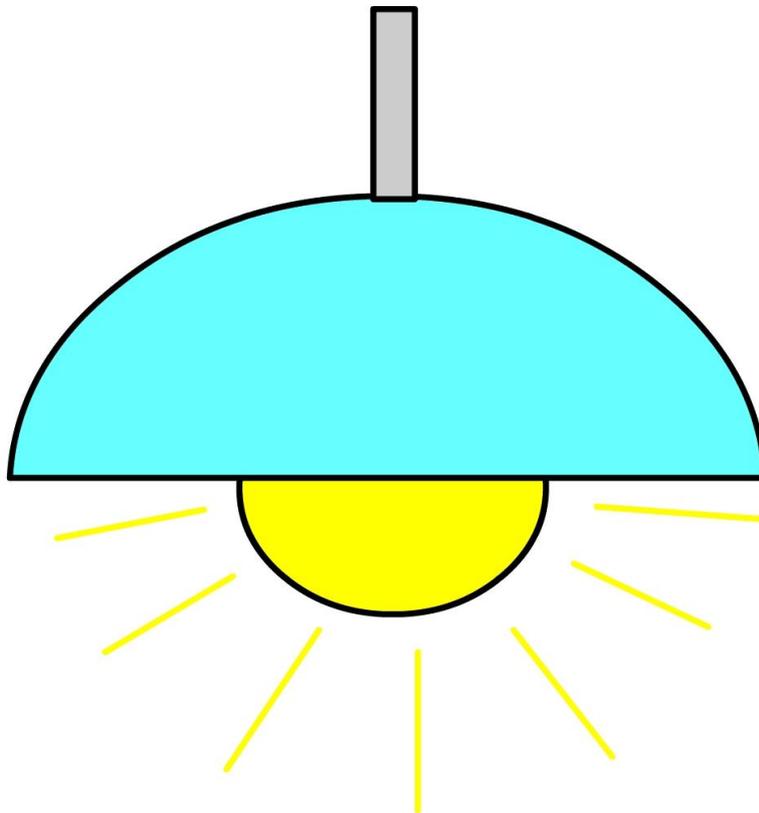


wir nisten



die

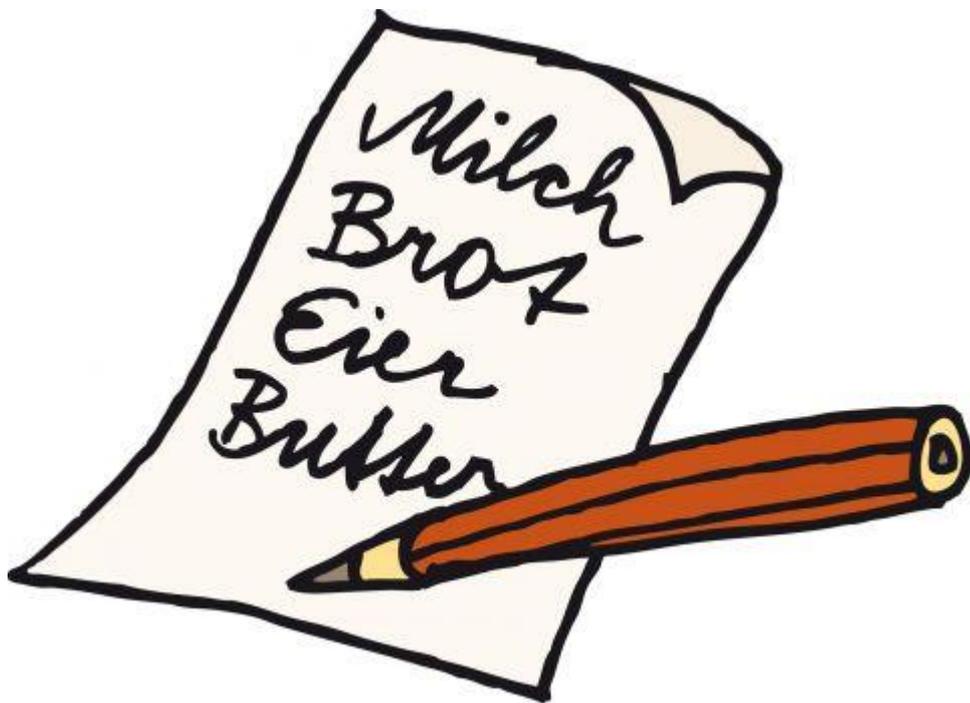
Lampe



der Laster



die Liste



Einführung offene – geschlossene Silbe mit a



die _____

--	--	--	--



die _____

--	--	--	--



der _____

--	--	--	--



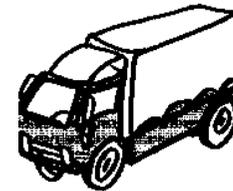
der _____

--	--	--	--



v
der _____

--	--	--	--



der _____

--	--	--	--

Einführung offene – geschlossene Silbe mit e



die _____

--	--	--	--



die _____

--	--	--	--



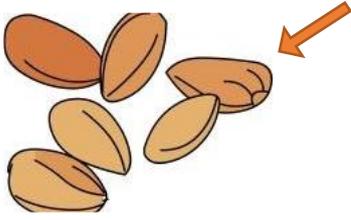
der _____

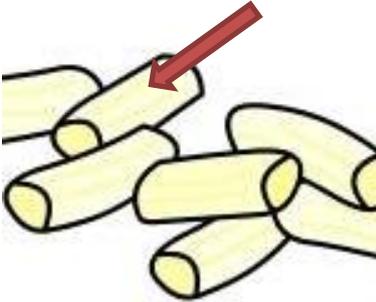
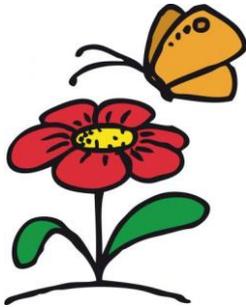
--	--	--	--



die _____

--	--	--	--

	<p>Mandel Mendel Mindel Mundel</p>	<p>die</p>
	<p>Minster Monster Manster Munster</p>	<p>das</p>
	<p>Mantel Mentel Mintel Muntel</p>	<p>der</p>
	<p>Made Mede Miede Mude</p>	<p>die</p>

	<p>Master Muster Moster Mister</p>	<p>das</p>
	<p>Nadel Nedel Nodel Nudel</p>	<p>die</p>
	<p>Nabel Nebel Nobel Nubel</p>	<p>der</p>
	<p>Nolke Nelke Nilke Nalke</p>	<p>die</p>

Welches ist das richtige Wort? Streiche das falsche Wort durch und schreibe den richtigen Satz in dein Heft.

Mome mag eine Madel.

Mome mag eine Mandel.

Mome und Nele mögen keine Maden.

Mome und Nele mögen keine Malden.

Malte und Ole malen ein Muster.

Malte und Ole malen ein Muter.

Die Amseln nieten in einem Nest.

Die Amseln nisten in einem Nest.

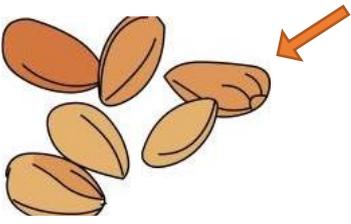
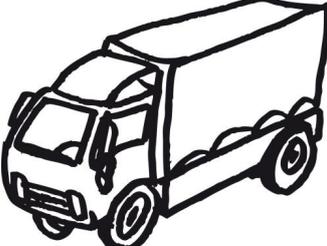
Die Kinder nisten.

Die Kinder niesen.

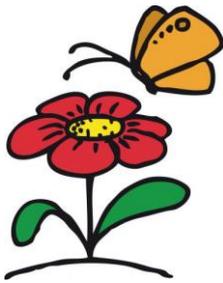
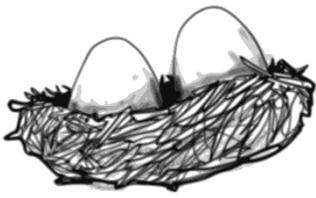
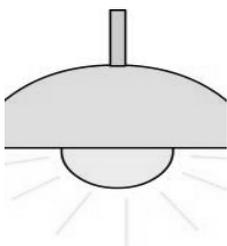
Oma und Opa mögen Neken.

Oma und Opa mögen Nelken.

Vier Wörter ein Bild – nur geschlossene Silben

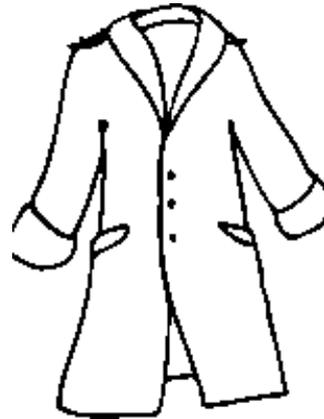
	<p>Mandel Mendel Mindel Mundel</p>	<p>die</p>
	<p>Minster Monster Manster Munster</p>	<p>das</p>
	<p>Luste Loste Laste Liste</p>	<p>die</p>
	<p>Mantel Mentel Mintel Muntel</p>	<p>der</p>
	<p>Lister Loster Laster Luster</p>	<p>der</p>

Vier Wörter ein Bild – nur geschlossene Silben

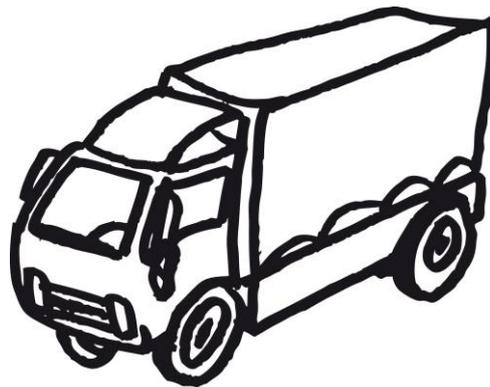
	<p>Nolke Nelke Nilke Nalke</p>	<p>die</p>
	<p>nosten nesten nisten nasten</p>	<p>Wir</p>
	<p>Master Muster Moster Mister</p>	<p>das</p>
	<p>Lumpe Lempe Limpe Lampe</p>	<p>die</p>
	<p>milden malden melden molden</p>	<p>Wir uns.</p>

Vier Wörter ein Bild – nur geschlossene Silben

Male dem Mantel ein Muster.



Male eine Nelke auf den Laster.



Male ein Monster.

Vier Wörter ein Bild – nur geschlossene Silben

Verbinde die Sätze mit den richtigen Bildern.

Malte mag Laster.



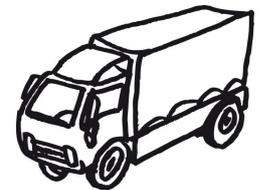
Nele hat einen Mantel.



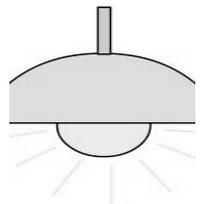
Die Kinder melden sich.



Nele hat eine Liste.



Die Lampe hat ein Muster.



Vier Wörter ein Bild – nur geschlossene Silben

Welches ist das richtige Wort? Streiche das falsche Wort durch und schreibe den richtigen Satz in dein Heft oder auf die Linie.

Mome hat einen Mantel.

Mome hat einen Mastel.

Nele mag Nesken.

Nele mag Nelken.

Oma hat einen Lanter.

Oma hat einen Laster.

Der Mantel hat ein Munter.

Der Mantel hat ein Muster.

Einführung offene – geschlossene Silbe mit e



die _____

--	--	--	--

die _____

--	--	--	--

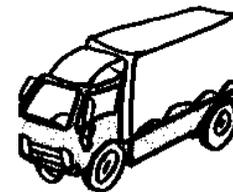


der _____

--	--	--	--

der _____

--	--	--	--



der _____

--	--	--	--

der _____

--	--	--	--

Einführung offene – geschlossene Silbe mit e



die _____

--	--	--	--



die _____

--	--	--	--



der _____

--	--	--	--



die _____

--	--	--	--

Bingo

Bingo

Jedes Kind bekommt ein Blatt mit drei unterschiedlichen Bildern.

Der Spielleiter zieht Wörter (laminierte Kärtchen).

Das gezogene Wort wird laut vorgelesen.

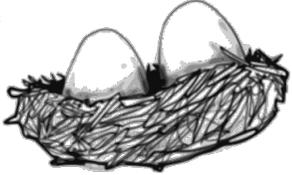
Wenn das Wort zu einem der Bilder passt, darf das Kind es darunterschreiben.

Wer zuerst alle Bilder voll hat, hat gewonnen.

* Bilder von: bilderpool.at, Education Group GmbH

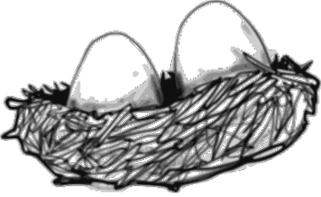
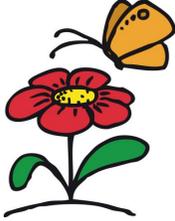
BiProfessional wird im Rahmen der gemeinsamen Qualitätsoffensive
Lehrerbildung von Bund und Ländern aus Mitteln des
Bundesministeriums für Bildung und Forschung gefördert
(Förderkennzeichen 01JA1608).

Bingo

<p>*</p> 	<p>*</p> 		
<p>*</p> 	<p>*</p> 	<p>*</p> 	<p>*</p> 

* Bilder von: bilderpool.at, Education Group GmbH

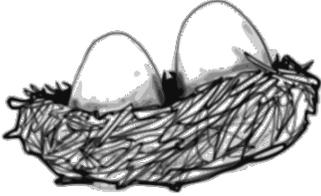
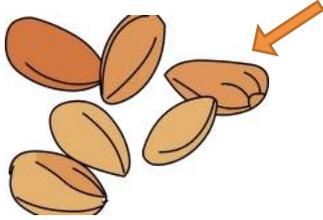
Bingo

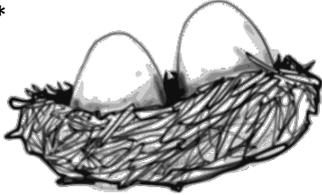
<p>*</p> 	 <p>*</p>	 <p>*</p>	

<p>*</p> 			

* Bilder von: bilderpool.at, Education Group GmbH

Bingo

* Bilder von: bilderpool.at, Education Group GmbH

Mandel

Monster

Mantel

Muster

Nelke

nisten

melden

Mandel

Nager

Magen

Monster

Made

Muster

Nelke

Mode

nisten

melden

Meter

Nudel

malen

Note

niesen

Maler

Nebel

Nadel

Domino:

Das Spiel ist ein Lesedomino, das insgesamt aus zehn Wörtern und Bildern besteht. Die Wörter beginnen mit N und M, wobei die erste Silbe des Wortes geschlossen ist.

Anleitung:

Es gibt insgesamt elf Kärtchen. Beginn ist bei „Start“ und das Ende bei „Ziel“. Das Wort auf der rechten Seite des Kärtchens muss erlesen werden, sodass anschließend das passende Bild angelegt werden kann. Neben diesem Bild steht wiederum ein Wort, mit dem es dann nach demselben Vorgehen weitergeht. Das Spiel endet, wenn alle Kärtchen in die richtige Reihenfolge gebracht werden konnten.

Es kann sowohl alleine als auch zu zweit gespielt werden.

Start

Mandel



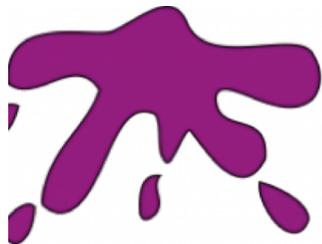
Monster



Mantel



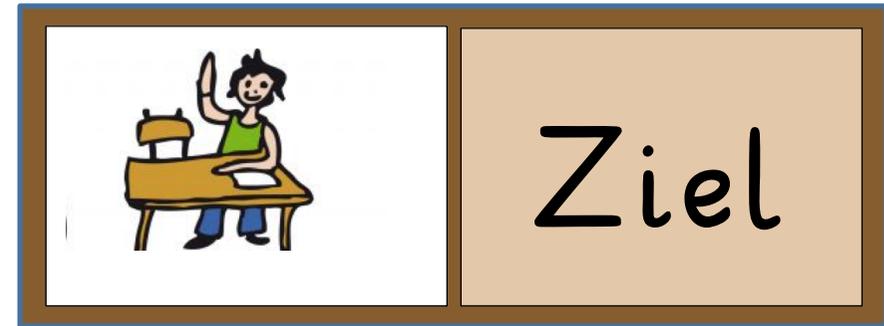
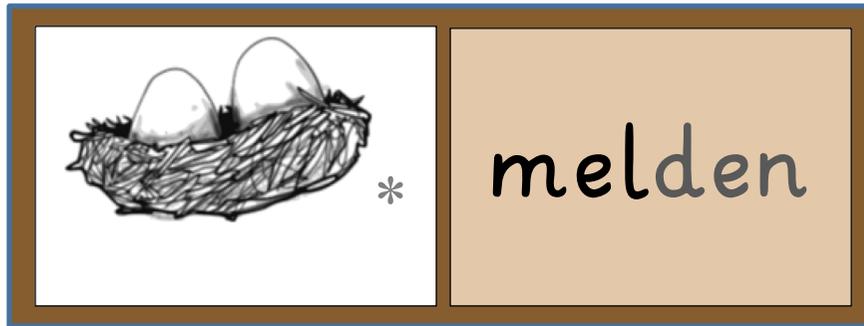
Muster



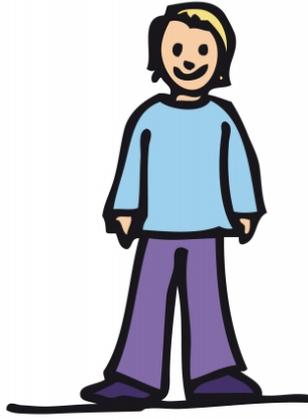
Nelke



nisten

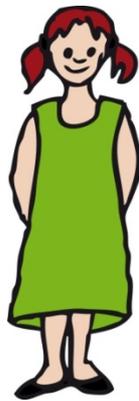


Male Malte eine Note.



male – Malte

Nele mag Nelken.



Nele – Nelken

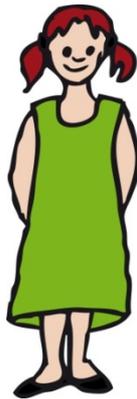
Monster mögen Mode.

Quelle:
OpenClipartVectors



Monster – Mode

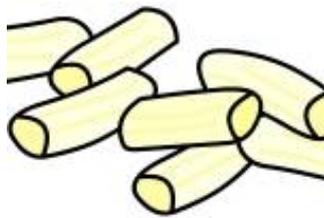
Nele riecht miese Minze.



Quelle: OpenClipartVectors

miese – Minze

Die Nudel ist munter.



Nudel – munter

Sätze lesen

Verbinde die Sätze mit dem passenden Bild.

Mome hat einen Mantel.

Nele möchte eine Mandel.

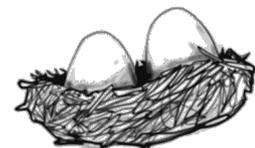
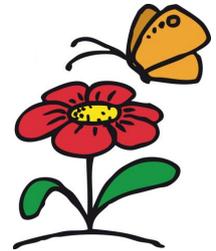
Die Kinder melden sich.

Malte mag die Nelke.

Nele hat ein Monster.

Mome möchte nisten.

Nele hat ein Monster mit Muster.



Sätze lesen

Male dem Mantel ein Muster.



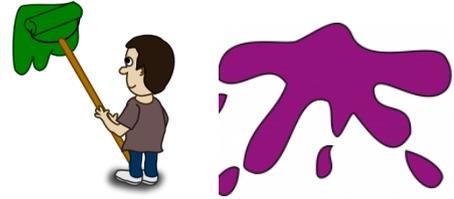
Male eine Nelke.

Sätze lesen

Welcher Satz ist richtig?

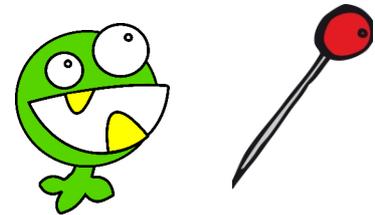
Maler mögen Monster.

Maler mögen Muster.



Das Monster möchte eine Mandel.

Das Monster möchte Nadel.



Nele und Mome nisten.

Nele und Mome melden sich.



Nele und Mome malen

Aufgabe:

Wörter einfügen

Vokale markieren

Silbenbögen

Unbedingt danach laut vorlesen!

Muster – Nelke – Mantel – Monster – Mandel

Nele und Mome malen eine _____



•

Nele und Mome malen ein _____



Nele und Mome malen einen _____



Nele und Mome malen ein _____



Nele und Mome malen eine _____

