

## Plataforma para el Diálogo

# Paisajes y territorios en el Antropoceno. Perspectivas literarias y culturales en las Américas

CALAS, Guadalajara, México

27 y 28 de octubre 2022

---

## Jueves, 27 de octubre

**9:00 – 9:30**

### Bienvenida

**Olaf Kaltmeier** (Director del CALAS)

**Kirsten Kramer** (Universidad de Bielefeld, Organizadora Científica)

**9:30 – 11:30**

### Mesa 1: Perspectivas históricas y sistemáticas del paisaje

**Joaquín Medina Warmburg** (KIT Facultad de Arquitectura, Karlsruhe, Alemania)

*Construcciones de la tierra – Representaciones del mundo. Siete claves para una teoría de la arquitectura como infraestructura ambiental*

**Olaf Kaltmeier** (Universidad de Bielefeld, Alemania)

*La aristocratización del paisaje patagónico. Proyecto urbano y colonización biológica en el Parque Nacional Nahuel Huapi*

**Sofía Mendoza Bohne** (Universidad de Guadalajara)

*Narrativas histórico literarias en la construcción del paisaje en Occidente de México en el siglo XIX y XX*

**11:30 – 12:00**

### Pausa de Café

**12:00 – 14:00**

### Mesa 2: Perspectivas históricas y sistemáticas del paisaje

**Kirsten Kramer** (Universidad de Bielefeld, Alemania)

*Entre tierra y mundo: La construcción del desierto como paisaje del Antropoceno en el cine documental (latino)americano*



**Gerardo Gutiérrez Cham** (Universidad de Guadalajara, México)  
*Veneno y saqueo del agua desde dos documentales latinoamericanos*

**Alejandra Bottinelli Wolleter** (Universidad de Chile, Chile)  
*Memorias desde el confín del mundo. Montaje utópico y restituciones contemporáneas de los pueblos del Sur Austral*

**14:00 – 15:30**

**Almuerzo en la terraza del CUCSH**

**15:30 – 17:30**

**Mesa 3: Infraestructuras y Territorios**

**Javier Uriarte** (Universidad de Stony Brook de Nueva York, EEUU)  
*Tránsitos y corrientes en los ríos amazónicos: Las poéticas fluviales de La vorágine*

**Fernando Williams** (CONICET; Argentina)  
*Represas hidroeléctricas en el Antropoceno: Perspectivas teóricas e interrogantes desde la Patagonia.*

**Nelson Arellano Escudero** (Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Chile)  
*Energía Solar, tecnología y paisajes industriales*

2

**18:00**

**Cena**

**Viernes, 28 de octubre**

**9:00 – 11:00**

**Mesa 4: Proyecto IVAC “Paisajes en el Antropoceno”**

**Monika Raič/Jörg Dünne** (Humboldt Universität, Berlin, Alemania)  
*Introducción*

**Claudia Cristina Bolaños Estremadoyro** (Humboldt Universität, Berlin, Alemania) y **Rafael García Roncalla** (Universidad de Bielefeld, Alemania)  
*Voces no humanas*



**María Cristina Zilio** (Universidad de la Plata, Argentina)  
*Respirar bajo el agua*

**11:00 – 11:30**  
**Pausa de Café**

**11:30 – 13:00**  
**Conferencia Magistral**

**Graciela Silvestri** (Universidad de la Plata, Argentina)  
*Figuras de la Sudamérica fluvial*

**13:00 – 14:30**  
**Almuerzo en la terraza del CUCSH**

**14:30 – 16:00**  
**Mesa 5: Paisajes y Narrativas**

**Wolfgang Fuhrmann** (Fellow del CALAS, Mexico/Alemania)  
*¿Quién informó al ratón que hoy hay rodaje? Antropoceno y el lugar de rodaje*

**Gigi Adair** (Universidad de Bielefeld, Alemania)  
*Graphic energy Fiction: Drawing the Anthropocene in Ducks: Two Years in the Tar Sands*

**16:00 – 17:30**  
**Conferencia Magistral**

**Katharina Schmidt-Loske** (Leibniz Institute for the Analysis of Biodiversity Change (LIB) Museum Koenig, Bonn, Alemania)  
*Maria Sibylla Merian's Research Stay in Suriname from 1699 to 1701 and her Focus on Insects, Wild and Cultivated Plants*



## Informaciones Importantes

### Alojamiento:

#### **Hotel Morales**

Av. Ramón Corona 243, Mexicaltzingo, 44100 Guadalajara, Jal.

### Lugar del Evento

#### **DESU Departamento de Estudios Socio Urbanos, Universidad de Guadalajara**

Calle Liceo 210, Zona Centro, Guadalajara

### Transporte

El transporte del Aeropuerto al Hotel de llegada está organizado por el servicio del Hotel. Conductores del Hotel Morales recogen a los y las participantes en el Aeropuerto de Guadalajara en el momento de su llegada.

