

Kunst – Fach HRSGe FSB 2021 (60 LP)

Grundlagen Künstlerische Praxis	Veranstaltungen	Turnus	Empf. Beginn	Workload (Kontakt + Selbststud.)	LP
	Flächenbezogenes Gestalten – Seminar	WiSe+SoSe	1. o. 2.	30h + 30h	2
	Körperbezogenes Gestalten – Seminar	WiSe+SoSe	1. o. 2.	30h + 30h	2
	Mediales Gestalten – Seminar	WiSe	1. o. 2.	30h + 30h	2
	Raumbezogenes Gestalten – Seminar	WiSe+SoSe	1. o. 2.	30h + 30h	2
Modulprüfung	Präsentation (Werkmappe mit allen eigenen Arbeiten aus den Seminaren, ausgenommen Körperbezogenes Gestalten, plus Reflexionen und Recherchen im Werkstattbuch)	Unbenotete Prüfungsleistung		60h	2

Theoretische Grundlagen	Veranstaltungen	Turnus	Empf. Beginn	Workload (Kontakt + Selbststud.)	LP
	Einführung in die Kunstpädagogik – Seminar	WiSe	1. o. 2.	30h + 30h	2
	Grundseminar Bild- und Kunstgeschichte	WiSe+SoSe	1. o. 2.	30h + 60h	3
	Tutorium zum Grundseminar - Seminar	WiSe+SoSe	1. o. 2.	30h + 30h	2
Modulprüfung	Hausarbeit im Grundlagenseminar (10 bis 15 Seiten) oder 30-minütige mündliche Prüfung (veranstaltungsübergreifend)	Benotete Prüfungsleistung		90h	3

Grundlagen Didaktik	Veranstaltungen	Turnus	Empf. Beginn	Workload (Kontakt + Selbststud.)	LP
<i>Import aus Bildungswissenschaften Es ist eines der Elemente E2, E5 oder E7 zu wählen.</i>	E2: Allgemeine Didaktik – Seminar oder Vorlesung	WiSe+SoSe	3. o. 4.	30h + 60h	3

Kunst – Fach HRSGe FSB 2021 (60 LP)

<i>Import aus Bildungswissenschaften Es ist eines der Elemente E2, E5 oder E7 zu wählen.</i>	E5: Methoden der Diagnose, Differenzierung, individuellen Förderung und Leistungsbeurteilung – Seminar oder Vorlesung	WiSe+SoSe	3. o. 4.	30h + 60h	3
<i>Import aus Bildungswissenschaften Es ist eines der Elemente E2, E4, E5 oder E7 zu wählen.</i>	E7: Einführung in die Forschungsmethoden – Vorlesung	WiSe+SoSe	3. o. 4.	30h + 60h	3
	Theorie und Praxis künstlerischen Lehrens und Lernens - Seminar	WiSe+SoSe	3. o. 4.	30h + 30h	2
	Ästhetik und Sozialisation - Seminar	WiSe+SoSe	3. o. 4.	30h + 60h	3
Modulprüfung	Portfolio (Arbeitsergebnisse aus Ästhetik und Sozialisation + Theorie und Praxis künstl. Lehrens und Lernens)	Benotete Prüfungsleistung		60h	2

Projektmodul Didaktik	Veranstaltungen	Turnus	Empf. Beginn	Workload (Kontakt + Selbststud.)	LP
	Didaktisches Projekt - Seminar	WiSe+SoSe	3. o. 4.	60h + 120h	6
	Künstlerische Werkstatt - Seminar	WiSe+SoSe	3. o. 4.	30h + 30h	2
Modulprüfung	Hausarbeit (15 Seiten) im Seminar Didaktisches Projekt	Benotete Prüfungsleistung		60h	2

Projektmodul Künstlerische Praxis	Veranstaltungen	Turnus	Empf. Beginn	Workload (Kontakt + Selbststud.)	LP
	Künstlerisches Projekt	WiSe+SoSe	5. o. 6.	60h + 120h	6
Modulprüfung	Präsentation einer künstlerischen Arbeit (Werkstatttagebuch + Kolloquium)	Benotete Prüfungsleistung		120h	4

Ein Modul wählen*:

Kunst – Fach HRSGe FSB 2021 (60 LP)

*Vertiefung Kunstwissen- schaft/ Kunstvermittlung	Veranstaltungen	Turnus	Empf. Beginn	Workload (Kontakt + Selbststud.)	LP
	Kunstvermittlung/ Museumspädagogik - Seminar	SoSe	5.	30h + 60h	3
	Orte der Künste – Seminar	SoSe	5.	30h + 60h	3
	Vorlesung zur Bild- und Kunstgeschichte der Moderne - Vorlesung	WiSe	5.	30h + 30h	2
Modulprüfung	Mündliche Prüfung (ca. 20 min mit anschließender 10minütiger Diskussion, veranstaltungsübergreifend)	Benotete Prüfungsleistung		60h	2

*Bachelorarbeit		Turnus	Empf. Beginn	Workload (Kontakt + Selbststud.)	LP
	Bachelorarbeit (30-35 Seiten bei einer Bearbeitungszeit von 4 Monaten)	WiSe+SoSe	6.	300h	10