

**Grundlagenstudium**

**Hinweis zu GM1 und GM2:**

Im Bereich der Grundmodule (GM 1 und GM 2) können zum Zweck der interdisziplinären Profilbildung folgende Modulelemente durch ein Modulelement (i.d.R. eine Lehrveranstaltung) aus dem Lehrangebot der Geschichtswissenschaftlichen Fakultät (Abt. Geschichte) oder der Linguistik ersetzt werden: GM 1.1 ODER GM 2.1 kann durch eine Lehrveranstaltung der Geschichtswissenschaftlichen Fakultät (Abt. Geschichte) ersetzt werden, GM 1.2. ODER GM 1.3 ODER GM 2.2 ODER GM 2.3 durch eine Lehrveranstaltung aus der Linguistik. Die gewählten Kurse sollen in den jeweiligen Master-Studiengängen der Fächer angesiedelt und insbesondere dem Erlernen theoretischer Grundlagen gewidmet sein. Die Ersetzung bedarf der vorherigen Absprache mit der Studiengangsbeauftragten.

<b>Grundmodul 1: Theories of Language, Literature and Culture</b>	<b>Veranstaltungen</b>	<b>Turnus</b>	<b>Empf. Beginn</b>	<b>Workload (Kontakt + Selbststud.)</b>	<b>LP</b>
	Linguistic Theory – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	WiSe	1 o. 2	30h +60h	3
	Literary Theory – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	WiSe	1 o. 2	30h + 60h	3
	Cultural Theory – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	SoSe	1 o. 2	30h + 60h	3
<b>Modulprüfung</b>	Klausur (4 Stunden), in der Aufgaben aus allen drei Modulelementen gestellt werden, von denen nach Wahl zwei zu bearbeiten sind	Benotete Prüfungsleistung		90h	3

<b>Grundmodul 2: Contact Zones and Intercultural Studies</b>	<b>Veranstaltungen</b>	<b>Turnus</b>	<b>Empf. Beginn</b>	<b>Workload (Kontakt + Selbststud.)</b>	<b>LP</b>
	Languages in Contact – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	WiSe	1 o. 2	30h + 60h	3
	Cultural and Literary Contact in Great Britain and the Post- Colonial World – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	WiSe	1 o. 2	30h + 60h	3
	Cultural and Literary Contact in the USA – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	WiSe	1 o. 2	30h + 60h	3

## Masterstudiengang British and American Studies FsB 2013 (120 LP)

<b>Modulprüfung</b>	<p>Gruppenarbeit o. Hausarbeit (5.000 Wörter) o. Präsentation o. Projekt mit Ausarbeitung</p> <p>Wurde ein Modulelement durch eine Veranstaltung aus der Geschichtswissenschaft oder Linguistik ersetzt, ist die Modulprüfung trotzdem mit vorrangigem Bezug auf die anglistischen Modulelemente zu absolvieren, wobei aber die Bezüge zum anderen Fach reflektiert und die dort erworbenen Kompetenzen eingesetzt werden können.</p>	Benotete Prüfungsleistung	150h	5
---------------------	---	---------------------------	------	---

### Profilierung: Es sind drei der vier Hauptmodule\* zu studieren

<b>*Hauptmodul 1: The English Language and the Processes of Culture</b>	<b>Veranstaltungen</b>	<b>Turnus</b>	<b>Empf. Beginn</b>	<b>Workload (Kontakt + Selbststud.)</b>	<b>LP</b>
	The English Language in Context – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	WiSe	2. o. 3 o. 4	30h + 90h	4
	Research Paradigms and Research Projects in English Linguistics – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	SoSe	2. o. 3 o. 4	30h + 90h	4
<b>Modulprüfung</b>	Hausarbeit (25 Seiten)	Benotete Prüfungsleistung		120h	4

<b>*Hauptmodul 2: British Literature and the Processes of Culture</b>	<b>Veranstaltungen</b>	<b>Turnus</b>	<b>Empf. Beginn</b>	<b>Workload (Kontakt + Selbststud.)</b>	<b>LP</b>
	British Literature in Context – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	WiSe	2. o. 3 o. 4	30h + 90h	4
	Research Paradigms and Research Projects in British Studies – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	SoSe	2. o. 3 o. 4	30h + 90h	4
<b>Modulprüfung</b>	Hausarbeit (25 Seiten)	Benotete Prüfungsleistung		120h	4

Nach den Fächerspezifische Bestimmungen für den Masterstudiengang British and American Studies vom 1. Februar 2013 i.V.m. der Änderung vom 15. Mai 2018 (Studienmodell 2011)

## Masterstudiengang British and American Studies FsB 2013 (120 LP)

<b>*Hauptmodul 3: North American Literatures and the Processes of Culture</b>	<b>Veranstaltungen</b>	<b>Turnus</b>	<b>Empf. Beginn</b>	<b>Workload  (Kontakt + Selbststud.)</b>	<b>LP</b>
	North American Literatures in Context – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	WiSe+SoSe	2, 3 o. 4	30h + 90h	4
	Research Paradigms and Research Projects in North American Studies – Angeleitetes Selbststudium o. Seminar	SoSe	2, 3 o. 4	30h + 90h	4
<b>Modulprüfung</b>	Hausarbeit (25 Seiten)	Benotete Prüfungsleistung		120h	4

<b>*Hauptmodul 4: Media and the Processes of Culture</b>	<b>Veranstaltungen</b>	<b>Turnus</b>	<b>Empf. Beginn</b>	<b>Workload  (Kontakt + Selbststud.)</b>	<b>LP</b>
	Cultural Communication – Angeleitetes Selbststudium o. Projekt o. Seminar	WiSe	2. o. 3 o. 4	30h + 90h	4
	Mediating Cultures – Angeleitetes Selbststudium o. Projekt o. Seminar	SoSe	2. o. 3 o. 4	30h + 90h	4
<b>Modulprüfung</b>	Hausarbeit (25 Seiten) o. Projekt mit Ausarbeitung (mind. 2.400 Wörter)	Benotete Prüfungsleistung		120h	4

### **Vertiefung und Spezialisierung**

<b>Vertiefungsmodul 1: Cultural Exchange and Academic Proficiency</b>	<b>Veranstaltungen</b>	<b>Turnus</b>	<b>Empf. Beginn</b>	<b>Workload  (Kontakt + Selbststud.)</b>	<b>LP</b>
	Cultural Exchange – Angeleitetes Selbststudium	WiSe+SoSe	3 o. 4	0h + 180h	6
	Academic Proficiency	WiSe o. SoSe	3 o. 4	30h + 60h	3
<b>Modulprüfung</b>	Berichts o. Portfolios im Modulteil „Cultural Exchange“	Unbenotete Prüfungsleistung		30h	1

**Masterstudiengang British and American Studies FsB 2013 (120 LP)**

<b>Vertiefungsmodul 2: MA-Thesis</b>	<b>Veranstaltungen</b>	<b>Turnus</b>	<b>Empf. Beginn</b>	<b>Workload  (Kontakt + Selbststud.)</b>	<b>LP</b>
	Masterarbeit (mind. 15.000 Wörter exkl. Bibliographie)  Bearbeitungszeit: 6 Monate	WiSe+SoSe	4.	900h	30

<b>Individuelle Ergänzung</b>	<b>Veranstaltungen</b>	<b>Turnus</b>	<b>Empf. Beginn</b>	<b>Workload  (Kontakt + Selbststud.)</b>	<b>LP</b>
	Bis zu 12 LP aus einzelnen Modulelementen, Rest Module oder speziell modularisierten oder strukturierten Angeboten	WiSe+SoSe	1 o. 2 o. 3 o. 4	je nach Veranstaltung	18