

## Master of Education Musik (Fortsetzung Schwerpunktfach Grundschule) (20 LP)

Vorbereitung und Reflexion Praxissemesters	Veranstaltungen	Turnus	Empf. Beginn	Workload (Kontakt + Selbststud.)	LP
	Reflexion des Praxissemesters (RPS) – Kolloquium	WiSe+SoSe (in Einzelfällen findet das Praxissemester nur 1x pro Jahr statt, in diesem Fall wird auch die RPS Veranstaltung nur jährlich angeboten)	1. o. 2.	8h+22h	1
	Schulbezogene Forschung Musikpädagogik (VPS) – Seminar	WiSe+SoSe WiSe+SoSe (in Einzelfällen findet das Praxissemester nur 1x pro Jahr statt, in diesem Fall wird auch die VPS Veranstaltung nur jährlich angeboten)	1. o. 2.	30h + 30h	2
	Themenfelder Musikunterricht – Seminar	WiSe+SoSe	1. o. 2.	30h + 30h	2
<b>Modulprüfung</b>	Klausur (90 Minuten) zur Veranstaltung „Schulbezogene Forschung Musikpädagogik“	Benotete Prüfungsleistung		60h	2

Musik im Kontext	Veranstaltungen	Turnus	Empf. Beginn	Workload (Kontakt + Selbststud.)	LP
	Chor – Seminar	WiSe+SoSe	3.	30h + 30h	2
	Crossover – Seminar	WiSe+SoSe	3.	30h + 30h	2
	Ensembleleitung – Seminar	WiSe+SoSe	3.	30h + 30h	2
	Musikpraxis – Seminar	WiSe+SoSe	3.	30h+0h	1
	Perspektiven Ästhetischer Bildung – Seminar	WiSe	3.	30h + 30h	2

Nach den Fächerspezifische Bestimmungen für das Fach Musik im Master of Education vom 01. Juli 2021 (Studienmodell 2011)

## Master of Education Musik (Fortsetzung Schwerpunktfach Grundschule) (20 LP)

<b>Modulprüfung</b>	Präsentation (ca. 15 Min) mit schriftlicher Ausarbeitung (max. 5 Seiten), auch als Gruppenpräsentation möglich (mindestens 30-45 Minuten)	Benotete Prüfungsleistung		120h	4

<b>Masterarbeit</b>		<b>Turnus</b>	<b>Empf. Beginn</b>	<b>Workload</b>	<b>LP</b>
	Ca. 60 Seiten bei einer Bearbeitungszeit von 6 Monaten	WiSe+SoSe	4.	450h	15