



Junior Manager Audiovisuelle Rechte - Clubmedien

Tätigkeiten:

Ich bin das Bindeglied zwischen der DFL und den 36 Clubs der Bundesliga und 2. Bundesliga, wenn es um Medienthemen geht – von Social Media bis TV. Außerdem betreue ich die Clubmedien-Gremien und arbeite an der Ausschreibung der Medienrechte für die Spielzeiten 2029/30 bis 2032/33 mit.

Welche Skills benötigt man besonders?

Sehr gutes Kommunikationstalent, ein gutes Gespür für die Medienlandschaft und digitale Trends sowie Netzwerkfähigkeit und Empathie im Umgang mit unterschiedlichen Ansprechpartnern sind besonders wichtig.

Arbeitszeiten / Arbeitsort:

Klassisch 9 to 5 in Frankfurt am Main. Ab und zu bin ich auch bei Bundesliga-Spielen vor Ort, aber nicht jedes Wochenende.

Meine 3 wichtigsten Tipps zum Berufseinstieg:

Eine schnelle Auffassungsgabe hilft, sich in neue Themen und Aufgaben zügig einzuarbeiten. Auch in stressigen Situationen sollte man ruhig und gelassen bleiben – das sorgt für einen klaren Kopf und gute Entscheidungen. Und ganz wichtig: Viele Fragen stellen!

Das hätte ich gerne eher gewusst / das möchte ich den Studierenden mit auf den Weg geben:

Es ist wirklich hilfreich, einen strukturierten Lebenslauf zu haben, der ein klares Profil zeigt. Außerdem lohnt es sich, schon früh zu versuchen, einen Fuß in die Sport- bzw. Fußballwelt zu setzen, denn in dieser Branche läuft vieles über Kontakte und Vitamin B.



Ausbildung an der Uni Bielefeld:

- ☐ PuB ☐ WuG ☐ Lehramt
☐ IuB ☒ OM

Weiteres Studium / Ausbildung:

Auslandssemester an der UPEC in Paris.

Kontakt:

Luke.Friesen@df1.de